BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU

SİİRT ÜNİVERSİTESİ

(GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ)

[Kezer Yerleşkesi, 56100/ Siirt]

[2025]

ÖZET

KİDR'nin amacı, kurumun kendi güçlü ve gelişmeye açık yönlerini tanımasına ve iyileştirme süreçlerine katkı sağlamaktır. Kuruma ait KİDR, kurumun öz değerlendirme çalışmalarının en önemli çıktısıdır. Olgunluk düzeyi yüksek bir KİDR ancak yıl içerisinde iç kalite güvencesi sistemi ve iç değerlendirme çalışmalarının etkin ve etkili gerçekleştirilmesi ile mümkündür. Raporun hazırlık süreci, Kurumun Kurumsal Dış Değerlendirme Programı, Kurumsal Akreditasyon Programı ve İzleme Programı süreçlerinden en üst düzeyde fayda görmesini sağlayan önemli fırsatlardan biridir. KİDR, paydaşlarla iletişim ve iş birliği, öz değerlendirme çalışmaları ve kalite güvencesi kültürünün yaygınlaştırılması ve içselleştirilmesi amacıyla kullanılmalıdır. Raporun hazırlanma sürecinin kuruma katkısının arttırılması amacıyla çalışmalarda kapsayıcılık ve katılımcılığın sağlanması, bürokratik veri yönetiminden daha ziyade süreç yönetimi yaklaşımının benimsenmesi, kalite komisyonu çalışmalarında şeffaflığın sağlanması ve sürekli eğitim çalışmalarıyla desteklenmesi beklenmektedir.

BİRİM HAKKINDA BİLGİLER

1. İletişim Bilgileri

Adres: Siirt Üniversitesi Kezer Yerleşkesi, Siirt
Telefon: 0 (484) 212 11 11
İnternet Sitesi: https://gstf.siirt.edu.tr
E-posta:gstf@siirt.edu.tr

Komisyon Başkanı: Prof. Dr. Mustafa KAHYAOĞLU
Birim Kalite Koordinatörü: Dr. Öğr. Üyesi Nur Selcen Karaaslan
Liderlik, Yönetişim ve Kalite Dr. Öğr. Üyesi İlker Salih EBREM (Takım Lideri) Dr. Öğr. Üyesi Hüsamettin ERDEMCİ (Takım Üyesi) Dr. Öğr. Üyesi Simten SÜTÜNÇ (Takım Üyesi)
Eğitim ve Öğretim Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Bahadır TOSUNLAR (Takım Lideri) Dr. Öğr. Üyesi Zeynel YETKİN (Takım Üyesi) Arş. Gör. Esra ŞIRKI (Takım Üyesi)
Araştırma ve Geliştrime Dr. Öğr. Üyesi Nuray ÖZKARACA ÖZALP (Takım Lideri) Öğr. Gör. Merve Hayrunisa KASIM MEMİŞOĞLU (Takım Üyesi) Öğr. Gör. Muhammet Berkay KIZILKAN (Takım Üyesi)
Toplumsal Katkı Dr. Öğr. Üyesi Esra BAYAZIT (Takım Lideri) Öğr. Gör. Dr. Dicle ÖZAVCI (Takım Üyesi) Arş .Gör. Gevher Nesibe KAYA (Takım Üyesi)

2. Tarihsel Gelişimi

Siirt Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi 29 Mayıs 2017 Tarihinde 28/03/1983 tarihli ve 2809 sayılı kanunun ek 30'uncu maddesine göre 03/07/2017 tarihli ve 30113 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan 2017/10404 numaralı Bakanlar Kurulu Kararı ile kurulmuş ve 2018-2019 öğretim yılında faaliyete geçmiştir. Fakülte bünyesinde Mimarlık, Şehir Bölge ve Planlama Bölümü öğrenci kabul etmektedir. Aynı zamanda Şehir ve Bölge Planlama Anabilim Dalı Kentsel Tasarım Yüksek Lisans Programı aktif bir şekilde öğretim faaliyetlerini sürdürmektedir. Peyzaj Mimarlığı, Endüstri Ürünleri Tasarımı, İç Mimarlık, Grafik Tasarım, Resim ve Müzik bölümlerinin de en kısa zamanda eğitim-öğretim faaliyetlerine başlayabilmesi için gerekli akademik alt yapının oluşturulmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.

3. Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

3.1. Misyon

Evrensel değerlere sahip, sanat, tasarım, iletişim ve teknolojinin birlikteliğini benimsemiş, çağdaş, yenilikçi ve sorumluluk sahibi bireyler yetiştirmektir.

3.2. Vizyon

Evrensel değerleri yaşatan, akademik ve sanatsal faaliyetleri ile ulusal ve uluslararası platformlarda önde gelen kurumlarından biri olmaktır.

3.2. Değerler

Fakültemizde, 3 doçent doktor, 9 doktor öğretim üyesi, 3 öğretim görevlisi ve 5 araştırma görevlisiyle birlikte 20 akademik personel bulunmaktadır. 3 araştırma görevlisi 35. Madde kapsamında doktora yaptıkları üniversiteye görevlendirilmiştir. Mevcut akademik kadro yeterli deneyim ve kaliteye sahiptir. Fakültemizdeki tüm araştırma görevlilerimiz doktora ve yüksek eğitimlerine devam ederken 1 adet öğretim görevlimiz doktora eğitimine devam etmektedir.

3.3. Hedefler

• İlham verici, etkili ve entelektüel bir eğitim ve çalışma ortamı yaratmak.
• Ulusal ve uluslararası tanınırlığı arttırmak için araştırma faaliyetleri, profesyonel ve akademik faaliyetlerde bulunmak; sergi ve yayınlar yapmak.
• Üniversitenin diğer birimleri, yerel ve uluslararası düzeydeki diğer eğitim kurumları ve meslek odaları ve yerel yönetimler ile işbirliği içerisinde, disiplinlerarası eğitim ve araştırma programlarına katkıda bulunmak.

A.LİDERLİK, YÖNETİM ve KALİTE

A.1. Liderlik ve Kalite

A.1.1. Yönetim Modeli ve İdari Yapı

Kurumda uygulanan yönetim modeli ve idari yapılanma; yasal düzenlemeler doğrultusunda şekillenen kurumsal anlayış, gelenekler ve tercihleri kapsamakta olup, karar alma süreçleri, kontrol ve denge mekanizmaları, kurulların çoğulcu yapısı ve bağımsız hareket edebilme yetkinliği ile paydaşların temsiline dayanmaktadır. Ayrıca, öngörülen yönetim modeli ile fiili uygulamalar karşılaştırılmakta; modelin kurumsallaşması ve sürdürülebilirliği sağlanarak yerleşik hâle gelmiş ve kurum genelinde benimsenmiştir (1_OD3). Vakıf yükseköğretim kurumlarında mütevelli heyetinin, devlet yükseköğretim kurumlarında ise rektör yardımcıları ve danışmanlarından oluşan üst yönetimin çalışma biçimi; yetki ve sorumluluk alanları ile kurumun akademik çevresiyle kurduğu iletişim düzeni tanımlanmış olup, üst yönetim anlayışının hedeflenen kurumsal kimlikle uyumu kurumsal olarak yerleşmiş ve kabul görmüştür. Organizasyon şeması (2_OD3) ve bağlı olma/rapor verme ilişkileri; görev tanımları (3_OD3), iş akış süreçleri (4_OD3) vardır ve gerçeği yansıtmaktadır; ayrıca bunlar yayımlanmış ve işleyişin paydaşlarca bilinirliği sağlanmıştır (5_OD3).

Olgunluk düzeyi: Kurumun yönetişim modeli ve organizasyonel yapılanması birim ve alanların genelini kapsayacak şekilde faaliyet göstermektedir

[1](3)A.1.1-1 Vizyon- Misyon
[2](3)A.1.1-2 Organizasyon şeması
[3](3)A.1.1-3 Görev Tanımları
[4](3)A.1.1-4 İş akış şemaları
[5](3)A.1.1-5 Fakülte hizmet standartları

1.2. Liderlik

Kurumda rektör ile süreç liderlerinin, yükseköğretim ekosisteminde yaşanan değişim, belirsizlik ve karmaşıklığı gözeterek kalite güvencesi sistemi ve kültürünün oluşturulmasına yönelik sahiplenme düzeyi ve motivasyonu yüksektir. Söz konusu süreçler, çevik liderlik anlayışı çerçevesinde yürütülmektedir. Birimlerde liderlik anlayışı ve koordinasyon kültürü (1_OD3) yerleşmiştir. Akademik ve idari birimler ile yönetim arasında etkin bir iletişim ağı oluşturulmuştur. Liderlik süreçleri ve kalite güvencesi kültürünün içselleştirilmesi sürekli değerlendirilmektedir. Fakülte yönetimi, kalite güvence standartlarının öngördüğü kalite kültürünü güçlendirmek amacıyla, Fakültemizin karar alma süreçlerine paydaşların da katılımını sağlayacak planlamalar (2_OD3) yürütmektedir.

Olgunluk düzeyi: Kurumun geneline yayılmış, kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimini destekleyen etkin liderlik uygulamaları bulunmaktadır

[1](3)A.1.2-1 Dönem sonu toplantısı
[2](3)A.1.2-2 Kalite Süreci Kılavuzu

A.1.3. Kurumsal Dönüşüm Kapasitesi

Yükseköğretim ekosisteminde meydana gelen değişimler, küresel yönelimler, ulusal hedefler ve paydaş

beklentileri göz önünde bulundurularak, kurumun geleceğe hazırlığını sağlayan çevik bir yönetim kapasitesi bulunmaktadır. Geleceğe uyumu sağlamak amacıyla amaç, misyon ve hedefler doğrultusunda kurumsal dönüşüm gerçekleştirilmekte; bu kapsamda değişim yönetimi, kıyaslama ve yenilik yönetimi gibi yaklaşımlar kullanılarak kurumsal özgünlük güçlendirilmektedir. (1_OD1).

Olgunluk düzeyi: Kurumda değişim yönetimi bulunmamaktadır.

[1](3)A.1.3-1 Vizyon- Misyon

A.1.4. İç Kalite Güvencesi Mekanizmaları

PUKÖ çevrimleri itibarı ile takvim yılı temelinde hangi işlem, süreç, mekanizmaların devreye gireceği planlanmış, akış şemaları belirlidir (1_OD3). Sorumluluklar ve yetkiler tanımlanmıştır. Uygulamaya geçirilen faaliyetler düzenli olarak değerlendirmeye tabi tutulmaktadır. Takvim yılı esasına göre kurgulanmayan diğer kalite döngülerinin ise tüm katmanları kapsadığı, buna ilişkin kanıtlarla birlikte ortaya konulmuş olup, yürütülen uygulamalar değerlendirilmektedir. Ayrıca, kurumun kalite güvencesi rehberi başta olmak üzere politika detaylarını içeren, erişilebilir ve güncel tutulan bir dokümantasyon mevcuttur (2_OD3). Öğrencilerimizle her dönem başında yapılan danışmanlık toplantıları sonunda elde edilen raporlar doğrultusunda yeni düzenlemeler yapılmakta ve kalite güvence sistemi kapsamında gerekli iyileştirmeler yapılmaktadır (3_OD3).

Olgunluk düzeyi: İç kalite güvencesi sistemi kurumun geneline yayılmış, şeffaf ve bütüncül olarak yürütülmektedir.

[1](3)A.1.4-1 İş akış şemları
[2](3)A.1.4-2 Siirt Üniversitesi Yönetmelik ve Yönergeler
[3](3)A.1.4-3 GSTF Danışmanlık Toplantıları

A.1.5. Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesap Verebilirlik

Kamuoyunun bilgilendirilmesi ilke olarak kabul edilmiş; hangi iletişim kanallarının hangi yöntemlerle kullanılacağı planlanmış, erişilebilir şekilde duyurulmuş ve bilgilendirmeye ilişkin tüm adımlar sistematik biçimde yürütülmektedir. Kurumun web sayfası, doğru, güncel, ilgili ve kolay erişilebilir bilgileri sunmakta olup, bunun sürdürülebilmesini sağlayan gerekli mekanizmalar bulunmaktadır (1_OD3). Kurumsal özerklik ile hesap verebilirlik kavramlarının birbirini tamamladığına ilişkin bulgular mevcuttur. İçe ve dışa hesap verme yöntemleri kurgulanmıştır ve uygulanmaktadır. Sistematiktir, ilan edilen takvim çerçevesinde gerçekleştirilir, sorumluları nettir (2_OD3). Alınan geri bildirimler doğrultusunda etkinlik düzeyi değerlendirmeye tabi tutulmaktadır. Kurumun bulunduğu bölgedeki dış paydaşlarıyla; ilişkide olduğu yerel yönetimler, diğer üniversiteler, kamu kurum ve kuruluşları, sivil toplum örgütleri, sanayi temsilcileri ve yerel halkla kurduğu ilişkiler düzenli olarak gözden geçirilmektedir (3_OD3).

Olgunluk düzeyi: Kurum tanımlı süreçleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmalarını işletmektedir.

[1](3)A.1.5-1 Duyuru arşivi
[2](3)A.1.5-2 Görev Tanımları
[3](3)A.1.5-3 Paydaş Etkinlikleri

A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

A.2.1. Misyon, Vizyon ve Politikalar

Misyon ve vizyon ifadesi tanımlanmıştır, kurum çalışanlarınca bilinir ve paylaşılır. Kurum özeldir, sürdürülebilir bir gelecek yaratmak için yol göstericidir [1_OD3]. Kalite güvencesi politikası vardır, paydaşların görüşü alınarak hazırlanmıştır. Politika kurum çalışanlarınca bilinir ve paylaşılır. Politika belgesi yalın, somut, gerçekçidir. Sürdürülebilir kalite güvencesi sistemini ana hatlarıyla tarif etmektedir [2_OD3]. Kalite güvencesinin yönetim şekli, yapılanması, temel mekanizmaları, merkezi kurgu ve birimlere erişimi açıklanmıştır [3_OD3]. Aynı şekilde eğitim ve öğretim (uzaktan eğitimi de kapsayacak şekilde), araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, yönetim sistemi ve uluslararasılaşma politikaları vardır ve kalite güvencesi politikası için sayılan özellikleri taşır [4_OD3].

A.2.2. Stratejik Amaç ve Hedefler

Stratejik Plan kültürü ve geleneği vardır, mevcut dönemi kapsayan, kısa/orta uzun vadeli amaçlar, hedefler, alt hedefler, eylemler ve bunların zamanlaması, önceliklendirilmesi, sorumluları, mali kaynakları bulunmaktadır, tüm paydaşların görüşü alınarak (özellikle stratejik paydaşlar) hazırlanmıştır. Mevcut stratejik plan hazırlanırken bir öncekinin ayrıntılı değerlendirilmesi yapılmış ve kullanılmıştır; yıllık gerçekleşme takip edilerek ilgili kurullarda tartışılmakta ve gerekli önlemler alınmaktadır [5_OD3].

A.2.3. Performans yönetimi

Kurumda performans yönetim sistemleri bütünsel bir yaklaşımla ele alınmaktadır. Bu sistemler kurumun stratejik amaçları doğrultusunda sürekli iyileşmesine ve geleceğe hazırlanmasına yardımcı olur. Bilişim sistemleriyle desteklenerek performans yönetiminin doğru ve güvenilir olması sağlanmaktadır. Kurumun stratejik bakış açısını yansıtan performans yönetimi süreç odaklı ve paydaş katılımıyla sürdürülmektedir. Tüm temel etkinlikleri kapsayan kurumsal (genel, anahtar, uzaktan eğitim vb.) performans göstergeleri tanımlanmış ve paylaşılmıştır. Performans göstergelerinin iç kalite güvencesi sistemi ile nasıl ilişkilendirildiği tanımlanmış ve yazılıdır. Birimimizde performans yönetimine dair sistem bulunmamaktadır.

Kanıtlar

[1](3)A.2.1-1 Vizyon- Misyon
[2](3)A.2.2-2 Kalite Süreç Kitabı
[3](3)A.2.2-3 Kalite Komisyonu
[4](3)A.2.2-4 Fakülte Hizmet Standartları
[5](3)A.2.2-5 Stratejik Plan

A.3. Yönetim Sistemleri

A.3.1. Bilgi Yönetim Sistemi

Fakültemizde; eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme, toplumsal katkı ve kalite güvencesi gibi temel süreçlerin yönetimini destekleyen entegre bir Bilgi Yönetim Sistemi (BYS) tüm birimlerde aktif olarak işletilmektedir **(1_OD4).** Kurumsal bilginin edinimi, işlenmesi ve raporlanması süreçlerinde EBYS **(2_OD4)** ve Kurumsal Otomasyon Sistemleri (Öğrenci/Akademisyen Bilgi Sistemleri) **(3_OD4)** birbirini besleyecek şekilde kullanılmaktadır.

Sistem üzerinden elde edilen veriler (öğrenci memnuniyet anketleri, akademik performans çıktıları, mezun takip verileri vb.) düzenli olarak analiz edilmekte ve hazırlanan raporlar fakülte yönetim kurulu tarafından stratejik planlama ve iyileştirme süreçlerinde değerlendirilmektedir **(4_OD4).** Bilgi yönetim sistemlerinin veri güvenilirliği ve gizliliği, kurumsal bilişim politikaları çerçevesinde güvence altına alınmış olup **(5_OD4),** tüm akademik ve idari birimlerin kullanımına açıktır." **(6_OD4)**

Olgunluk düzeyi : Kurumda entegre bilgi yönetim sistemi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

[1]. (4)A.3.1.1. Elektronik Belge Yönetim Sistemi
[2]. (4)A.3.1.2. Elektronik Belge Yönetim Sistemi kılavuzu
[3]. (4)A.3.1.3. Öğrenci otomasyonu
[4]. (4).A.3.1.4. Siirt Üniversitesi Stratejik planı
[5]. (4).A.3.1.5. Siirt Üniversitesi Kurumsal Veri Yönetim Koordinatörlüğü Çalışma Yönergesi
[6]. (4).A.3.1.6 Siirt Üniversitesi Kişisel Verilerin Korunması Ve İşlenmesi Politikası

A.3.2. İnsan Kaynakları Yönetimi

A.3.2. İnsan Kaynakları Yönetimi

Fakültemizde insan kaynakları yönetimi; 2547 sayılı Kanun ve Üniversitemiz Atama-Yükseltme Kriterleri çerçevesinde liyakat, şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkelerine uygun olarak yürütülmektedir **(1_OD4).** İnsan kaynağının yetkinliğini artırmak ve başarıyı teşvik etmek amacıyla Fakültemize özgü Ödül Yönergesi **(2_OD4)** aktif olarak uygulanmaktadır. Bu yönerge kapsamında, bilimsel yayın, proje ve idari performans çıktıları periyodik olarak değerlendirilmekte; başarılı personel kurumsal olarak ödüllendirilerek motivasyon ve aidiyet mekanizmaları güçlendirilmektedir.
İK süreçlerinin etkinliği, her yıl düzenlenen çalışan memnuniyet anketleri **(3_OD4) (4_OD4) (5_OD4)** ve iç paydaş toplantıları (Akademik/İdari Kurullar) aracılığıyla düzenli olarak izlenmektedir **(6_OD4).**
Olgunluk düzeyi: Kurumda insan kaynakları yönetimi uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

[1]. (4)A.3.2.1. Siirt Üniversitesi Akademik yükseltilme ve atanma kriterleri yönergesi
[2]. (4)A.3.2.2. Siirt Üniversitesi Ödül Yönergesi
[3]. (4)A.3.2.3. Akademik Personel memnuniyet anketi
[4]. (4).A.3.2.4. İdari personel memnuniyet anketi
[5]. (4).A.3.2.5. Ders değerlendirme anketi
[6]. (4).A.3.2.6 GSTF Faaliyet raporu

A.3.3 Finansal Yönetim

Fakültemizin finansal kaynak yönetimi, üniversite üst yönetimi tarafından belirlenen merkezi bütçe esasları çerçevesinde ve kurumun stratejik hedefleriyle eşgüdümlü olarak yürütülmektedir **(OD2).** Temel gelir ve gider kalemleri rektörlük düzeyinde tanımlanmış olup; fakültemiz, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve fiziksel altyapı gereksinimlerini yıllık bütçe planlamaları dahilinde stratejik önceliklerine göre rektörlük makamına raporlamaktadır. Kaynakların tahsisi ve kullanımı sürecinde, birimimizden gelen taleplerin kurum profili ve stratejik hedeflerle uyumu esas alınmakta; bütçe hareketleri merkezi bilgi sistemi üzerinden yıllar bazında izlenerek mali kaynakların etkin ve verimli kullanımı sağlanmaktadır **(OD2).**

Olgunluk düzeyi: Kurumda finansal kaynakların yönetimine ilişkin olarak stratejik hedefler ile uyumlu tanımlı süreçler bulunmaktadır.

[1]. (2)A.3.3.1.Siirt Üniversitesi Stratejik Planı
[2]. (2)A.3.3.2. Siirt Üniversitesi Yönetim Dönemi Hesabı

A.3.4. Süreç Yönetimi

Fakültemizde eğitim-öğretim (yüz yüze ve uzaktan eğitim dahil) ve idari işleyişe ilişkin temel süreçler ile iş akış şemaları tanımlanmış ve sorumluları belirlenmiştir **(1_OD4).** Bu süreçlerin işleyişi, dönem sonlarında yapılan akademik/idari kurul toplantıları ve uygulanan paydaş anketleri ile düzenli olarak izlenmektedir **(2_OD4).** İzleme sonuçları ve paydaşlardan gelen geri bildirimler doğrultusunda, süreçlerin aksayan yönlerine müdahale edilerek gerekli güncellemeler yapılmaktadır **(3_OD4).** Süreç yönetiminin paydaş katılımıyla değerlendirilmesi ve tespit edilen ihtiyaçlara göre iş akışlarında iyileştirmelere gidilmesi, fakültemizdeki sürekli iyileştirme yaklaşımının temelini oluşturmaktadır **(4_OD4).**

Olgunluk düzeyi: Kurumda süreç yönetimi mekanizmaları izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

[1]. (4)A.3.4.1. GSTF İş Akış Şemaları
[2]. (4)A.3.4.2. GSTF İç Değerlendirme Raporları
[3]. (4)A.3.4.3. Paydaş Analizi ve Paydaş Beklentisi Formu
[4]. (4).A.3.4.4. GST Fakültesi GZTF Analizi

A.4. Paydaş Katılımı

A.4.1. İç ve Dış Paydaş Katılmı

İç ve dış paydaşların karar alma, yönetişim ve iyileştirme süreçlerine katılım mekanizmaları tanımlanmıştır.(1_OD3)
Gerçekleşen katılımın etkinliği, kurumsallığı ve sürekliliği irdelenmektedir. Uygulama örnekleri, iç kalite güvencesi sisteminde özellikle öğrenci ve dış paydaş katılımı ve etkinliği mevcuttur. (2_OD3) Sonuçlar değerlendirilmekte ve bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.

A.4.2. Öğrenci Geri Bildirimleri

Fakültemiz öğrenci geri bildirimleri lisans ve lisansüstü düzeyde akademik danışmanlık hizmeti vermektedir. Öğrencilerimiz danışmanları aracılığı ile hizmet ve genel memnuniyet aktivitelerini çözüme ulaştırmaktadır. (3_OD3) Ayrıca üniversitemiz web sayfasında dilek ve önerileri yüz yüze görüşme, e-posta aracılığı ile ve Dilek ve Öneri Otomasyonları kanalı ile ulaştırmaktadır. (4_OD3)

A.4.3. Mezun İlişkileri Yönetimi

Üniversitemiz tarafından mezuniyet sonrası işe yerleşme ve iş kurma düzeyinde Mezun Bilgi Sistemi oluşturmuştur. Fakültemiz öğrencilerimizin ilişik kesme formlarında bulunan Mezun Bilgi Sistemi'ne kayıt yaptırmasını takip etmektedir. Ayrıca web sayfası aracılığı ile öğrenci takibinin devamı sağlanmaktadır. (5_OD3)

Kanıtlar
[1](3)A.4.1-1 Akademik Personel Memnuniyet Anketi
[2](3)A.4.1-2 Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü Ziyareti
[3](3)A.4.2-3 Ders değerlendirme anketi
[4](3)A.4.2-4 Siirt Üniversitesi İletişim Platformu - Yeni Destek Talebi Gönder
[5](3)A.4.2-5 e-Devlet Kapısı

A.5. Uluslararasılaşma

A.5.1. Uluslararasılaşma Süreçlerinin Yönetimi

Fakültemizde uluslararasılaşma süreçleri, üniversitemizin genel politikaları ve ilgili yönergeleri ile tam uyumlu bir organizasyonel yapıda yürütülmektedir **(1_OD4).** Bu kapsamda, fakülte bünyesinde Erasmus+ **(2_OD4),** Mevlana **(3_OD4)** ve Farabi **(4_OD4)** gibi değişim programlarından sorumlu koordinatörlükler oluşturulmuş ve görev tanımları belirlenmiştir. Uluslararasılaşma faaliyetleri; şeffaflık ve kapsayıcılık ilkeleri doğrultusunda, bölüm temsilcilerinin katılımıyla kurumsallaşmış bir yapıda işletilmektedir **(5_OD4).** Koordinatörlükler aracılığıyla yürütülen süreçler, öğrencilerin ve akademik personelin hareketlilik imkanlarından eşit biçimde yararlanmasını hedeflemekte; organizasyonel yapının işleyişi fakülte yönetimi tarafından periyodik olarak değerlendirilerek süreçlerin etkinliği sağlanmaktadır **(6_OD4).**

Olgunluk düzeyi: Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetsel ve organizasyonel yapılanması izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

[1]. (4)A.5.1.1. Siirt Üniversitesi Uluslararası ilişkiler Birimleri Koordinatrlüğü Yönergesi
[2]. (4)A.5.1.2. GSTF Erasmus+ Koordinatörlüğü
[3]. (4)A.5.1.3. GSTF Mevlana Koordinatörlüğü
[4]. (4).A.5.1.4. GSTF Farabi Koordinatörlüğü
[5]. (4).A.5.1.5. GSTF Uluslararası İlişkiler Koordinatörlüğü
[6]. (4).A.5.1.6. GSTF Faaliyet Raporu

A.5.2. Uluslararasılaşma Kaynakları

Fakültemizde uluslararasılaşma faaliyetlerini yürüten birim koordinatörlerinin; görevlerini sürdürebilmeleri için gerekli olan fiziki alan, bilgisayar ve internet gibi teknik altyapı ihtiyaçları akademik ofis imkanları dahilinde planlanmıştır. Mevcut akademik personel odaları ve donanımları, uluslararasılaşma süreçlerini destekleyecek şekilde kullanılmaktadır. Bu kaynakların güncellenmesi veya ek donanım ihtiyaçları oluşması durumunda, taleplerin fakülte yönetimi aracılığıyla Rektörlük ilgili birimlerine iletilmesine yönelik süreçler belirlenmiştir.

A.5.3. Uluslarasılaşma Performansı

Fakültemizde uluslararasılaşma faaliyetleri, tüm bölümleri kapsayacak şekilde kurum geneline yayılmıştır Erasmus+ ve diğer değişim programları kapsamında giden/gelen öğrenci ve personel sayıları, ikili anlaşmalar ve uluslararası hareketlilik verileri birim koordinatörleri aracılığıyla düzenli

olarak takip edilmektedir **(1_OD3).** Bu performans verileri yıllık faaliyet raporları aracılığıyla **(2_OD3)** kayıt altına alınmakta ve fakülte yönetiminde değerlendirilmektedir. Uluslararasılaşma süreçlerinin şeffaf bir şekilde yürütülmesi ve tüm bölümlerin bu süreçlere katılımının teşvik edilmesi, faaliyetlerin sürdürülebilirliğini sağlamaktadır.

Olgunluk Düzeyi: Kurumda uluslararasılaşma faaliyetleri izlenmekte ve iyileştirilmektedir

[1]. (4)A.5.3.1. GSTF Faaliyet Raporu
[2]. (4)A.5.3.2. GSTF Stratejik Raporu

B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

1. Programların tasarımı ve onayı

Programların amaçları ve öğrenme çıktıları (kazanımları) oluşturulmuş, TYÇ ile uyumu belirtilmiş, kamuoyuna ilan edilmiştir [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3]. Program yeterlilikleri belirlenirken kurumun misyon-vizyonu göz önünde bulundurulmuştur [4_OD3]. Ders bilgi paketleri varsa ulusal çekirdek programı, varsa ölçütler (örneğin akreditasyon ölçütleri vb.) dikkate alınarak hazırlanmıştır [1_OD3] [2_OD3], [3_OD3]. Kazanımların ifade şekli öngörülen bilişsel, duyuşsal ve devinimsel seviyeyi açıkça belirtmektedir [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3]. Program çıktılarının gerçekleştiğinin nasıl izleneceğine dair planlama yapılmıştır, özellikle kurumun ortak (generic) çıktıların irdelenme yöntem ve süreci ayrıntılı belirtilmektedir [OD1]. Öğrenme çıktılarının ve gerekli öğretim süreçlerinin yapılandırılmasında bölüm bazında ilke ve kurallar bulunmaktadır [5_OD4] [6_OD4] [7_OD4].

Program düzeyinde yeterliliklerin hangi eylemlerle kazandırılabileceği (yeterlilik-ders-öğretim yöntemi matrisleri) belirlenmiştir [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3]. Alan farklılıklarına göre yeterliliklerin hangi eğitim türlerinde (örgün, karma, uzaktan) kazandırılabileceği tanımlıdır [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3]. Programların tasarımında, fiziksel ve teknolojik olanaklar dikkate alınmaktadır (erişim, sosyal mesafe vb.) [OD1].

Olgunluk Düzeyi: (3) Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [1](3)B.1.1-[1] (3) B.1.1 Mimarlik_Programi_Bilgileri.html
- [2](3)B.1.1-[2] (3) B.1.1 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Programi_Bilgileri.html
- [3](3)B.1.1-[3] (3) B.1.1 Peyzaj_Mimarligi_Programi_Bilgileri.html
- [4](3)B.1.1-[4] (3) B.1.1 GSTF_Vizyon-Misyon.html
- [5](4)B.1.1-[5] (4) B.1.1 GSTF_bolumlerinin_(mimarlik_sehir_bolge_planlama_peyzaj_mimarligi)_on_kosullu_derslerinin_uygulama_ve_degerlendirme_yonergesi.html
- [6](4)B.1.1-[6] (4) B.1.1 GSTF_ogrenci_staj_yonergesi.html
- [7](4)B.1.1-[7] (4) B.1.1 GSTF_mimarlik_sehir_ve_bolge_planlama_peyzaj_mimarligi_bolumlerinin_studyo_derslerinin_islenmesine_iliskin_ilke_kararlari.html

2. Programın ders dağılım dengesi

Programın ders dağılımına ilişkin ilke, kural ve yöntemler tanımlıdır [OD1]. Ders dağılımında öğretim elemanlarının uzmanlık alanları ve iş yükleri gözetilir ve ders dağılımı katılımcı bir şekilde belirlenir [1_OD3]. Öğretim programı (müfredat) yapısı zorunlu-seçmeli ders, alan-alan

dışı ders dengesini gözetmekte, kültürel derinlik ve farklı disiplinleri tanıma imkânı vermektedir [2_OD3] [3_OD3] [4_OD3]. Ders sayısı ve haftalık ders saati öğrencinin akademik olmayan etkinliklere de zaman ayırabileceği şekilde düzenlenmiştir [2_OD3] [3_OD3] [4_OD3]. Bu kapsamda geliştirilen ders bilgi paketlerinin amaca uygunluğu ve işlerliği izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler yapılmaktadır [5_OD4] [6_OD4] [7_OD4] [8_OD4] [9_OD4] [10_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (4) Programlarda ders dağılım dengesi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1](3)B.1.2-[1] (3) B.1.2 GSTF_2020_2025_Ogretim_Uyeleri_Ders_Dagilimlari_ve_Yukleri.pdf
- [2](3)B.1.2-[2] (3) B.1.2 Mimarlik_Programi_Bilgileri.html
- [3](3)B.1.2-[3] (3) B.1.2 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Programi_Bilgileri.html
- [4](3)B.1.2-[4] (3) B.1.2 Peyzaj_Mimarligi_Programi_Bilgileri.html
- [5](4)B.1.2-[5] (4) B.1.2 Mimarlik_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [6](4)B.1.2-[6] (4) B.1.2 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [7](4)B-1.2-[7] (4) B.1.2 Peyzaj_Mimarligi_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [8](4)B.1.2-[8] (4) B.1.2 GSTF_Mimarlık_Bologna_ve_Ders_İcerikleri_2025_2026_Guz_Yariyili.pdf
- [9](4)B.1.2-[9] (4) B.1.2 GSTF_Sehir_ve_Bolge_Planlama_Bologna_ve_Ders_İcerikleri_2025_2026_Guz_Yariyili.pdf
- [10](4)B.1.2-[10] (4) B.1.2 GSTF_Peyzaj_Mimarligi_Bologna_ve_Ders_İcerikleri_2025_2026_Guz_Yariyili.pdf

3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Derslerin öğrenme kazanımları (karma ve uzaktan eğitim de dahil) tanımlanmış ve program çıktıları ile ders kazanımları eşleştirmesi oluşturulmuş ve ilan edilmiştir [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3]. Kazanımların ifade şekli öngörülen bilişsel, duyuşsal ve devinimsel seviyeyi açıkça belirtmektedir [OD1]. Ders öğrenme kazanımlarının gerçekleştiğinin nasıl izleneceğine dair planlama yapılmıştır [OD1], özellikle alana özgü olmayan (genel) kazanımların irdelenme yöntem ve süreci ayrıntılı belirtilmektedir [OD1].

Olgunluk Düzeyi: (2) Ders kazanımlarının oluşturulması ve program çıktılarıyla uyumlu hale getirilmesine ilişkin ilke, yöntem ve sınıflamaları içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [1](3)B.1.3-[1] (3) B.1.3 Mimarlik_Programi_Bilgileri.html
- [2](3)B.1.3-[2] (3) B.1.3 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Programi_Bilgileri.html
- [3](3)B.1.3-[3] (3) B.1.3 Peyzaj_Mimarligi_Programi_Bilgileri.html

4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Tüm derslerin AKTS değeri web sayfası üzerinden paylaşılmakta, öğrenci iş yükü takibi ile doğrulanmaktadır [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3] [4_OD4] [5_OD4] [6_OD4]. Staj ve mesleğe ait uygulamalı öğrenme fırsatları mevcuttur ve yeterince öğrenci iş yükü ve kredi çerçevesinde değerlendirilmektedir [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3] [7_OD4]. Gerçekleşen uygulamanın niteliği irdelenmektedir [8_OD4]. Öğrenci iş yüküne dayalı tasarımda uzaktan eğitimle ortaya çıkan çeşitlilikler de göz önünde bulundurulmaktadır [9_OD3].

Olgunluk Düzeyi: (4) Programlarda öğrenci iş yükü izlenmekte ve buna göre ders tasarımı güncellenmektedir.

Kanıtlar

- [1](3)B.1.4-[1] (3) B.1.4 Mimarlik_Programi_Bilgileri.html
- [2](3)B.1.4-[2] (3) B.1.4 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Programi_Bilgileri.html

- [3](3)B.1.4-[3] (3) B.1.4 Peyzaj_Mimarligi_Programi_Bilgileri.html
- [4](4)B.1.4-[4] (4) B.1.4 Mimarlik_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [5](4)B.1.4-[5] (4) B.1.4 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [6](4)B.1.4-[6] (4) B.1.4 Peyzaj_Mimarligi_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [7](4)B.1.4-[7] (4) B.1.4 GSTF_ogrenci_staj_yonergesi.html
- [8](4)B.1.4-[8] (4) B.1.4 GSTF_2022_2025_GSTF_Fakulte_Stajlari_ve_Staj_Degerlendirmeleri.pdf
- [9](3)B.1.4-[9] (3) B.1.4 Siirt_Universitesi_SİUZEM_Web_Sayfası.html

5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Her program ve ders için (örgün, uzaktan, karma, açıktan) program amaçlarının ve öğrenme çıktılarının izlenmesi planlandığı şekilde gerçekleşmektedir [OD1] [1_OD4] [2_OD4] [3_OD4]. Bu sürecin isleyişi ve sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilmektedir [4_OD4] [5_OD4] [6_OD4] [7_OD4]. Eğitim ve öğretim ile ilgili istatistiki göstergeler (her yarıyıl açılan dersler, öğrenci sayıları, başarı durumları, geri besleme sonuçları, ders çeşitliliği, lab uygulama, lisans/lisansüstü dengeleri, ilişki kesme sayıları/nedenleri,vb.) periyodik ve sistematik şekilde izlenmekte, tartışılmakta, değerlendirilmekte, karşılaştırılmakta [OD1] ve kaliteli eğitim yönündeki gelişim sürdürülmektedir [OD1]. Program akreditasyonu planlaması, teşviki ve uygulaması vardır [OD1]; kurumun akreditasyon stratejisi belirtilmiş ve sonuçları tartışılmıştır [OD1]. Akreditasyonun getirileri, iç kalite güvence sistemine katkısı değerlendirilmektedir [OD1].

Olgunluk Düzeyi: (3) Programların genelinde program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizmalar işletilmektedir.

Kanıtlar

- [1](4)B.1.5-[1] (4) B.1.5 Mimarlik_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [2](4)B.1.5-[2] (4) B.1.5 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [3](4)B.1.5-[3] (4) B.1.5 Peyzaj_Mimarligi_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [4](4)B.1.5-[4] (4) B.1.5 GSTF_Fakulte_Bolum_Komisyon_ve_Koordinatorluklerine_İliskin_Guncel_Tablo_2025.pdf
- [5](4)B.1.5-[5] (4) B.1.5 GSTF_Kalite_Yonetim_Sistemleri_Dekanlik_Toplanti_Cagrisi_2025_2026_Guz.pdf
- [6](4)B.1.5-[6] (4) B.1.5 GSTF_2025_2026_Egitim_Ogretim_Yili_Guz_Donemi_Akademik_Acilis_Toplantisi_24_09_2025.pdf
- [7](4)B.1.5-[7] (4) B.1.5 GSTF_2025_2026_Egitim_Ogretim_Yili_Guz_Donemi_Donem_Kapanis_Degerlendirme_Toplantisi.pdf

6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi

Kurum, eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere; organizasyonel yapılanma (üniversite eğitim ve öğretim komisyonu, öğrenme ve öğretme merkezi, vb.), bilgi yönetim sistemi ve uzman insan kaynağına sahiptir [1_OD4] [2_OD4] [3_OD4] [4_OD4] [5_OD4] [6_OD4]. Eğitim ve öğretim süreçleri üst yönetimin koordinasyonunda yürütülmekte olup; bu süreçlere ilişkin görev ve sorumluluklar tanımlanmıştır [7_OD3] [8_OD3] [9_OD3] [10_OD3] [11_OD3] [12_OD3] [13_OD3] [14_OD3] [15_OD3].

Eğitim ve öğretim programlarının tasarlanması, yürütülmesi, değerlendirilmesi ve güncellenmesi faaliyetlerine ilişkin kurum genelinde ilke, esaslar ile takvim belirlidir [OD1] [16_OD4] [17_OD4] [18_OD4] [19_OD4].

Programlarda öğrenme kazanımı, öğretim programı (müfredat), eğitim hizmetinin verilme biçimi (örgün, uzaktan, karma, açıktan), öğretim yöntemi ve ölçme-değerlendirme uyumu ve tüm bu süreçlerin koordinasyonu üst yönetim tarafından takip edilmektedir [OD1] [19_OD4] [20_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (4) Kurumda eğitim ve öğretim yönetim sistemine ilişkin uygulamalar izlenmekte ve izlem sonuçlarına göre iyileştirme yapılmaktadır.

Kanıtlar

- [1](4)B.1.6-[1] (4) B.1.6 GSTF_Yonetimi.html
- [2](4)B.1.6-[2] (4) B.1.6 GSTF_Yonetim_Kurulu.html
- [3](4)B.1.6-[3] (4) B.1.6 GSTF_Birim_Kurulu.html
- [4](4)B.1.6-[4] (4) B.1.6 GSTF_Organizasyon_Semasi.pdf
- [5](4)B.1.6-[5] (4) B.1.6 GSTF_Akademik_Kadrosu.html
- [6](4)B.1.6-[6] (4) B.1.6 GSTF_İdari_Personel_Kadrosu.html
- [7](3)B.1.6-[7] (3) B.1.6 GSTF_Fakulte_Bolum_Komisyon_ve_Koordinatorluklerine_İliskin_Guncel_Tablo_2025.pdf
- [8](3)B.1.6-[8] (3) B.1.6 GSTF_Kalite_Yonetim_Sistemleri_Dekanlik_Toplanti_Cagrisi_2025_2026_Guz.pdf
- [9](3)B.1.6-[9] (3) B.1.6 GSTF_Ar_Ge_Komisyonu.html
- [10](3)B.1.6-[10] (3) B.1.6 GSTF_Ar_Ge_Komisyon_Tutanaklari.pdf
- [11](3)B.1.6-[11] (3) B.1.6 GSTF_Bologna_Koordinatorlugu.html
- [12](3)B.1.6-[12] (3) B.1.6 GSTF_Erasmus+_Koordinatorlugu.html
- [13](3)B.1.6-[13] (3) B.1.6 GSTF_Mevlana_Degisim_Programi.html
- [14](3)B.1.6-[14] (3) B.1.6 GSTF_Farabi_Degisim_Programi.html
- [15](3)B.1.6-[15] (3) B.1.6 GSTF_Uluslararasi_İliskiler_Birim_Koordinatorlugu.html
- [16](4)B.1.6-[16] (4) B.1.6 GSTF_bolumlerinin_(mimarlik_sehir_bolge_planlama_peyzaj_mimarligi)_on_kosullu_derslerinin_uygulama_ve degerlendirme_yonergesi.html
- [17](4)B.1.6-[17] (4) B.1.6 GSTF_ogrenci_staj_yonergesi.html
- [18](4)B.1.6-[18] (4) B.1.6 GSTF_mimarlik_sehir_ve_bolge_planlama_peyzaj_mimarligi_bolumlerinin_studyo_derslerinin_islenmesine_iliskin ilke_kararlari.html
- [19](4)B.1.6-[19] (4) B.1.6 GSTF_Egitim_Ogretim_Koordinatorlugu_Toplanti_Tutanaklari_13_2025.pdf
- [20](4)B.1.6-[20] (4) B.1.6 GSTF_Bologna_Komisyon_Tutanaklari_2025.pdf

2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

1. Öğretim yöntem ve teknikleri

Öğretim yöntemi öğrenciyi aktif hale getiren ve etkileşimli öğrenme odaklıdır [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3]. Tüm eğitim türleri içerisinde (örgün, uzaktan, karma) o eğitim türünün doğasına uygun; öğrenci merkezli, yetkinlik temelli, süreç ve performans odaklı disiplinlerarası, bütünleyici, vaka/uygulama temelinde öğrenmeyi önceleyen yaklaşımlara yer verilir [4_OD4] [5_OD4]. Bilgi aktarımından çok derin öğrenmeye, öğrenci ilgi, motivasyon ve bağlılığına odaklanılmıştır [6_OD4] [7_OD4].

Örgün eğitim süreçleri ön lisans, lisans ve lisansüstü öğrencilerini kapsayan; teknolojinin sunduğu olanaklar ve ters yüz öğrenme, proje temelli öğrenme gibi yaklaşımlarla zenginleştirilmektedir [8_OD4]. Öğrencilerinin araştırma süreçlerine katılımı müfredat, yöntem ve yaklaşımlarla desteklenmektedir [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3]. Tüm bu süreçlerin uygulanması, kontrol edilmesi ve gereken önlemlerin alınması sistematik olarak değerlendirilmektedir [9_OD4] [10_OD4] [11_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (4) Öğrenci merkezli uygulamalar izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1](3)B.2.1-[1] (3) B.2.1 Mimarlik_Programi_Bilgileri.html
- [2](3)B.2.1-[2] (3) B.2.1 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Programi_Bilgileri.html
- [3](3)B.2.1-[3] (3) B.2.1 Peyzaj_Mimarligi_Programi_Bilgileri.html
- [4](4)B.2.1-[4] (4) B.2.1 Siirt_universitesi_on_lisans_ve_lisans_egitim-ogretim_ve_sinav_yonetmeligi.html
- [5](4)B.2.1-[5] (4) B.2.1 Siirt_universitesi_uzaktan_egitim_uygulama_ve_arastirma_merkezi_yonetmeligi.html
- [6](4)B.2.1-[6] (4) B.2.1 GSTF_bolumlerinin_(mimarlik_sehir_bolge_planlama_peyzaj_mimarligi)_on_kosullu_derslerinin_uygulama_ve degerlendirme_yonergesi.html
- [7](4)B.2.1-[7] (4) B.2.1 GSTF_ogrenci_staj_yonergesi.html
- [8](4)B.2.1-[8] (4) B.2.1 GSTF_mimarlik_sehir_ve_bolge_planlama_peyzaj_mimarligi_bolumlerinin_studyo_derslerinin_islenmesine_iliskin_ilke_kararlari.html
- [9](4)B.2.1-[9] (4) B.2.1 Mimarlik_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [10](4)B.2.1-[10] (4) B.2.1 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [11](4)B.2.1-[11] (4) B.2.1 Peyzaj_Mimarligi_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf

2. Ölçme ve değerlendirme

Fakültemizde ölçme ve değerlendirme süreçleri, öğrenci merkezli ve şeffaf bir yaklaşımla, program amaçları doğrultusunda tasarlanmış farklı ölçme araçlarıyla yürütülmektedir [1_OD3] [2_OD3]. Performans değerlendirmelerinde sadece teorik bilgi değil; atölye projeleri, jüri değerlendirmeleri ve yaratıcı tasarımlar esas alınarak öğrencilerin gelişim süreçleri takip edilmektedir [2_OD3] [3_OD3]. Ölçme süreçlerinde tarafsızlığı ve şeffaflığı güvence altına almak amacıyla, jüri üyelikleri Dekanlık tarafından bölümler arası dönüşümlü olarak planlanmakta ve görevlendirmeler bu doğrultuda gerçekleştirilmektedir [4_OD3].

Ölçme ve değerlendirme sisteminin etkinliği sistematik olarak izlenmektedir. Her dönem sonunda öğrenciler tarafından doldurulan ders değerlendirme anketleri analiz edilmekte ve sonuçlar, ilgili öğretim elemanlarına EBYS/resmi e-posta kanalıyla geri bildirim olarak iletilmektedir [5_OD4]. Bu geri bildirimler ve dönem sonu jüri raporları doğrultusunda, ölçme yöntemlerinde gerekli görülen iyileştirmeler Eğitim ve Öğretim Komisyonu tarafından planlanarak bir sonraki dönemde uygulamaya konulmaktadır [6_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (3) Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [1](3)B.2.2-[1] (3) B.2.2 Lisans_Egitim_Ogretim_Sinav_Yonetmeligi.html
- [2](3)B.2.2-[2] (3) B.2.2 GSTF_On_Kosullu_Dersler_Yonergesi.html
- [3](3)B.2.2-[3] (3) B.2.2 Bolge_Planlama_Bolumu_Jurisi_Gerceklestirildi.html
- [4](3)B.2.2-[4] (3) B.2.2 Juri_gorevlendirmeleri.html
- [5](4)B.2.2-[5] (4) B.2.2 Ogrenci_Ders_Değerlendirme_Anketleri.html
- [6](4)B.2.2-[6] (4) B.2.2 GSTF_Egitim_Ogretim_Koordinatorlugu_Toplanti_Tutanaklari_13_2025.pdf

3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Öğrenci kabulüne (merkezi yerleştirmeyle gelen öğrenci grupları dışında kalan öğrenciler dahil) ilişkin ilke ve kuralları tanımlanmış ve ilan edilmiştir [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3]. Bu ilke ve kurallar birbiri ile tutarlı olup, uygulamalar şeffaftır [4_OD4]. Diploma, sertifika gibi belge talepleri titizlikle takip edilmektedir [OD1] [5_OD4].

Önceki öğrenmenin (örgün, yaygın, uzaktan/karma eğitim ve serbest öğrenme yoluyla edinilen bilgi ve becerilerin) tanınması ve kredilendirilmesi yapılmaktadır [4_OD4]. Uluslararasılaşma politikasına paralel hareketlilik destekleri, öğrenciyi teşvik, kolaylaştırıcı önlemler bulunmaktadır ve hareketlilikte kredi kaybı olmaması yönünde uygulamalar vardır [OD1] [6_OD4] [7_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (4) Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreçler izlenmekte, iyileştirilmekte ve güncellemeler ilan edilmektedir.

Kanıtlar

- [1](3)B.2.3-[1] (3) B.2.3 Mimarlik_Programi_Bilgileri.html
- [2](3)B.2.3-[2] (3) B.2.3 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Programi_Bilgileri.html
- [3](3)B.2.3-[3] (3) B.2.3 Peyzaj_Mimarligi_Programi_Bilgileri.html
- [4](4)B.2.3-[4] (4) B.2.3 GSTF_2019_2025_Ders_Muhafiyet_ile_İntibak_İslemleri.pdf
- [5](4)B.2.3-[5] (4) B.2.3 Siirt_Universitesi_Mezun_Ogrenci_Girisi.html
- [6](4)B.2.3-[6] (4) B.2.3 Uluslararasi_yatay_gecisler_2022_2025.pdf
- [7](4)B.2.3-[7] (4) B.2.3 2022_2025_yaz_okullarina_iliskin_basvurular_ile_neticeleri.pdf

4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Yeterliliklerin onayı [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3] mezuniyet koşulları [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3] [4_OD3] mezuniyet karar süreçleri [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3] [4_OD3] açık, anlaşılır, kapsamlı ve tutarlı şekilde tanımlanmış ve kamuoyu ile paylaşılmıştır [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3] [4_OD3]. Sertifikalandırma ve diploma işlemleri bu tanımlı sürece uygun olarak yürütülmekte, izlenmekte ve gerekli önlemler alınmaktadır [OD1] [1_OD3] [2_OD3] [3_OD3] [4_OD3] [5_OD3].

Olgunluk Düzeyi: (3) Kurumun genelinde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [1](3)B.2.4-[1] (3) B.2.4 Mimarlik_Programi_Bilgileri.html
- [2](3)B.2.4-[2] (3) B.2.4 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Programi_Bilgileri.html
- [3](3)B.2.4-[3] (3) B.2.4 Peyzaj_Mimarligi_Programi_Bilgileri.html
- [4](3)B.2.4-[4] (3) B.2.4 GSTF_Mezuniyet_Kosullari.html
- [5](3)B.2.4-[5] (3) B.2.4 Siirt_universitesi_diploma_diploma_eki_gecici_mez_bel_ve_dig_belg_duz_ili_yonerge.pdf

3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

1. Öğrenme ortam ve kaynakları

Fakültemizde eğitim-öğretim faaliyetleri için gerekli olan sınıf ve stüdyo gibi fiziksel alanlar ile dijital kaynaklar, programların ihtiyaçları doğrultusunda uygun nitelik ve nicelikte yapılandırılmıştır [1_OD4] [2_OD3]. Her ders için gerekli olan spesifik öğrenme kaynakları ve materyalleri, TYYÇ ve Bologna bilgi paketleri üzerinden ilan edilerek öğrencilerin kullanımına sunulmuştur [3_OD3] [4_OD3] [5_OD3]. Öğrencilerimiz, kütüphane veri tabanlarına ve kesintisiz erişim sağlayabilmektedir [6_OD3] [7_OD3]. Dönem içerisinde, farklı uzmanlık alanlarından profesyonellerin katılımıyla mesleki söyleşiler düzenlenerek öğrencilerin güncel mesleki bilgiye ve uzman görüşüne erişimi desteklenmektedir [8_OD4].

Eğitim ve Öğretim Komisyonumuz, periyodik toplantılarında öğrenme kaynaklarının yeterliliğini ve dersliklerin fiziksel durumunu inceleyerek iyileştirme raporları hazırlamaktadır [1_OD4]. Gelen geri bildirimler ve yapılan incelemeler sonucunda tespit edilen eksiklikler Dekanlık makamına sunulmakta ve kaynakların güncelliği ile fiziksel konforu güvence altına alınmaktadır [1_OD4]. Tasarım eğitiminin doğası gereği, vize ve final dönemlerinde yoğun çalışma ihtiyacı duyan öğrencilerimiz için, isim bildirmek kaydıyla stüdyolarımız 24 saat açık tutularak öğrenme ortamlarına erişim kesintisiz sürdürülmektedir [9_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (3) Kurumun genelinde öğrenme kaynaklarının yönetimi alana özgü koşullar, erişilebilirlik ve birimler arası denge gözetilerek gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1](4)B.3.1-[1] (4) B.3.1 GSTF_Egitim_Ogretim_Koordinatorlugu_Toplanti_Tutanaklari_2025.pdf
- [2](3)B.3.1-[2] (3) B.3.1 Derslik_Durumlari_Brifing.pdf
- [3](3)B.3.1-[3] (3) B.3.1 Mimarlık_Program_Bilgileri.html
- [4](3)B.3.1-[4] (3) B.3.1 Sehir_Ve_Bolge_Planlama_Program_Bilgileri_html
- [5](3)B.3.1-[5] (3) B.3.1 Peyzaj_Mimarligi_Program_Bilgileri.html
- [6](3)B.3.1-[6] (3) B.3.1 Kutuphane_Kaynaklardan_Yararlanma_Sekli.html
- [7](3)B.3.1-[7] (3) B.3.1 Kutuphane_Veritabanlari.html
- [8](4)B.3.1-[8] (4) B.3.1 Soylesi_Etkinliklerimiz.html
- [9](4)B.3.1-[9] (4) B.3.1 Acik_Studyo_Bilgilendirmesi.html

2. Akademik destek hizmetleri

Öğrencilerimizin akademik gelişimini takip etmek ve kariyer planlamalarına destek olmak amacıyla her öğrencimiz için bir akademik danışman görevlendirilmiştir [1_OD3]. Kariyer Planlama dersi kapsamında düzenlenen seminerler ve mesleki eğitimler aracılığıyla öğrencilerin sektörle etkileşimi ve istihdam edilebilirlikleri desteklenmektedir [2_OD3] [3_OD3].

Akademik danışmanlık süreci, her dönem başında yapılan değerlendirme toplantıları ile izlenmekte ve süreçlerin etkinliği kontrol edilmektedir [4_OD4] [5_OD4] [6_OD4]. Resmi mail adresleri üzerinden öğretim elemanlarına iletilen ders geri bildirimleri ve öğrenci memnuniyet anketleri analiz edilerek, akademik destek hizmetlerinde gerekli iyileştirmeler hayata geçirilmektedir [7_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (4) Kurumda öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrencilerin katılımıyla iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1](3)B.3.2-[1] (3) B.3.2 Akademik_danisman_yönergesi.html
- [2](3)B.3.2-[2] (3) B.3.2 Kariyer_Planlama_Ders_İcerigi.html
- [3](3)B.3.2-[3] (3) B.3.2 Tasarim_Disiplininde_Cevrimici_Kariyer_Soylesisi.html
- [4](4)B.3.2-[4] (4) B.3.2 Mimarlik_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [5](4)B.3.2-[5] (4) B.3.2 Sehir_ve_Bolge_Planlama_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [6](4)B.3.2-[6] (4) B.3.2Peyzaj_Mimarligi_Bolumu_danismanlik_toplantilari.pdf
- [7](4)B.3.2-[7] (4) B.3.2Anket_sonuclarinin_bildirilmesi_toplantısı.html

3. Tesis ve altyapılar

Fakültemiz, eğitim ve öğretim faaliyetlerini destekleyecek teknoloji donanımlı derslik (3 adet) ve stüdyo (3 adet) altyapısına sahiptir [1_OD3]. Akademisyen sayısı arttığından ofis sayısı arttırılmıştır [1_OD3]. Kampüs genelinde öğrencilerin kullanımına sunulan kütüphane, yemekhane, sağlık hizmetleri ve kesintisiz kablosuz internet altyapısı fırsat eşitliği temelinde erişilebilirdir [2_OD3] [3_OD3] [4_OD3] [5_OD3] [6_OD3] Ayrıca uzaktan eğitim ve karma eğitim modellerini destekleyen bilişim altyapısı ve öğrenme yönetim sistemi öğrencilerin kullanımına açıktır [7_OD3].Tesis ve altyapıların kullanım etkinliği, Eğitim ve Öğretim Komisyonu geri bildirimleri aracılığıyla düzenli olarak irdelenmektedir [8_OD4].

Tespit edilen ihtiyaçlar doğrultusunda somut iyileştirmeler hayata geçirilmektedir. Örneğin; öğrencilerin spor faaliyetlerine yönelik talepleri üzerine Kapalı Spor Salonu, belirli saatlerde fakültemiz kullanımına tahsis edilmiştir [9_OD4]. Bunun yanında öğrenci ihtiyacına binaen 1 adet stüdyo 24 saat kullanıma açık tutulmaktadır [10_OD4]. Ayrıca, fakülte bünyesinde düzenlenen müzayede etkinliklerinden elde edilen gelirle ortak kullanım alanlarına yeni oturma grupları ve donanımlar kazandırılarak fiziksel altyapı zenginleştirilmiştir [11_OD4]. Tesislerin bakım ve donanım güncellemeleri, birim raporları doğrultusunda periyodik olarak gerçekleştirilmektedir [8_OD4]. Tesis ve altyapılara ilişkin bilgiler her sene oryantasyon programı ile yeni gelen öğrencilere tanıtılmaktadır [12_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (3) Kurumun genelinde tesis ve altyapı erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı

olarak yararlanılmaktadır.

Kanıtlar

- [1](3)B.3.3-[1] (3) B.3.3. Fakulte_Brifing_Raporu(2021-2025).html
- [2](3)B.3.3-[2] (3) B.3.3. Universite_Spor_Olanakları.html
- [3](3)B.3.3-[3] (3) B.3.3. Kutuphanemiz.html
- [4](3)B.3.3-[4] (3) B.3.3. Sağlık_Olanakları.html
- [5](3)B.3.3-[5] (3) B.3.3. Bilgi_İslem_Faaliyet_Raporu.html
- [6](3)B.3.3-[6] (3) B.3.3. Yemekhane_Hizmeti.html
- [7](3)B.3.3-[7] (3) B.3.3. SİUZEM_Altyapisi.html
- [8](4)B.3.3-[8] (4) B.3.3. GSTF_Egitim_Ogretim_Koordinatorlugu_Toplanti_Tutanaklari_2025.pdf
- [9](4)B.3.3-[9] (4) B.3.3. Kapali_Spor_Sahasi_Tahsisi.html
- [10](4)B.3.3-[10] (4) B.3.3. Acik_Studyo_Bilgilendrimesi.html
- [11](4)B.3.3-[11] (4) B.3.3. Geleneksel_Muzayede_Etkinligi.html
- [12](4)B.3.3-[12] (4) B.3.3. Oryantasyon_Programi.html

4. Dezavantajlı gruplar

Fakültemizde engelli ve yabancı uyruklu grupların eğitim olanaklarına erişimi; eşitlik, hakkaniyet ve kapsayıcılık ilkeleri doğrultusunda güvence altına alınmıştır [OD1] . Bu kapsamda, fakültemizdeki 96 yabancı uyruklu öğrencimizin akademik ve sosyal uyum süreçlerini desteklemek amacıyla, her bir öğrencimize ilgili bölümlerden birer akademisyen danışman olarak atanmıştır [1_OD3]. Ayrıca, her eğitim-öğretim dönemi başında yapılan "ekle-sil" haftasında, engelli öğrencilerimizin özel ihtiyaçlarını bölüm başkanlıklarına bildirmeleri için düzenli duyurular yapılmaktadır [2_OD3].

Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimi ve bu hizmetlerden memnuniyetleri, geri bildirim mekanizmaları aracılığıyla düzenli olarak izlenmektedir [3_OD3]. Bu izleme faaliyetleri doğrultusunda, ders ve sınavlarda, ayrıca fiziksel ortamlarda dezavantajlı grupları gözeten iyileştirmeler hayata geçirilmektedir [4_OD4] [5_OD4]. Örneğin; görme engelli öğrencilerimiz için sınavlarda soruları okuyacak ve cevapları işaretleyecek yardımcı öğretim elemanı görevlendirilmesi yapılmakta, ölçme-değerlendirmede fırsat eşitliği sağlanmaktadır [4_OD4]. Dezavantajlı öğrencilerden alınan geri bildirimler, fiziksel ve dijital iyileştirme süreçlerine doğrudan yansıtılmaktadır [OD1].

Olgunluk Düzeyi: (3) Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine ilişkin uygulamalar yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [1](3)B.3.4-[1] (3) B.3.4 Yabancı_uyruklu_ogrencilere_yonelik_akademik_danismanlık.html
- [2](3)B.3.4-[2] (3) B.3.4 Dezavantajli_ögrenciler_icin_duyuru.html
- [3](3)B.3.4-[3] (3) B.3.4 Ders_anketleri.html
- [4](4)B.3.4-[4] (4) B.3.4 Dezavantajli_ogrenci_ornek_sinav_uygulamasi.html
- [5](4)B.3.4-[5] (4) B.3.4 Dezavantajli_gruplara_yonelik_mekansal_duzenlemeler.html

5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Fakültemizde öğrenci toplulukları ile bu toplulukların yürüttüğü faaliyetler için uygun mekân, bütçe ve akademik rehberlik desteği birim imkanları dahilinde sunulmaktadır [1_OD4]. Sosyal, kültürel ve sportif faaliyetleri yürüten ve yöneten idari yapı (Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı ve Fakülte Etkinlik Komisyonu) koordineli bir şekilde çalışmaktadır [OD1]. Fakültemiz bünyesinde her dönem uzmanlar tarafından mesleki söyleşiler, teknik geziler, sergiler ve atölye çalışmaları düzenlenerek öğrencilerin kültürel gelişimi desteklenmektedir [2_OD4] [3_OD4] [4_OD4] [5_OD4] [6_OD4] [7_OD4] [8_OD4] [9_OD4] [10_OD4] [11_OD4] [12_OD4] [13_OD4] [14_OD4] [15_OD4] [16_OD4] [17_OD4] [18_OD4] [19_OD4] [20_OD4] [21_OD4]. Bu etkinliklerin duyuruları ve içerikleri, şeffaflık ilkesi gereği fakülte web sitesi üzerinden düzenli olarak ilan edilmektedir [13_OD4] [15_OD4] [17_OD4] [21_OD4].

Gerçekleştirilen sosyal ve sportif faaliyetlerin etkinliği, paydaş geri bildirimleri ve anketler aracılığıyla sistematik olarak izlenmektedir [OD1]. Öğrenci talepleri sonucunda öğrencilerin kapalı alan spor faaliyeti

talebi olduğu tespit edilmiş, bu ihtiyaç doğrultusunda Milli Piyango öğrenci yurdundaki kapalı spor salonunun belirli saatlerde fakültemiz kullanımına tahsis edilmesi sağlanarak somut bir iyileştirme yapılmıştır [6_OD4]. Ayrıca, dönem içinde gerçekleştirilen mesleki söyleşiler ve atölye çalışmalarına dair öğrenci memnuniyeti takip edilerek, bir sonraki dönemin faaliyet takvimi bu talepler doğrultusunda çeşitlendirilmektedir [OD1].

Olgunluk Düzeyi: (4) Sosyal, kültürel ve sportif faaliyet mekanizmaları izlenmekte, ihtiyaçlar/talepler doğrultusunda faaliyetler çeşitlendirilmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [1](4)B.3.5-[1] (4) B.3.5 Universite_Topluluk_Listesi.html
- [2](4)B.3.5-[2] (4) B.3.5 Muzayede_Etkinligi.html
- [3](4)B.3.5-[3] (4) B.3.5 Teknik_Gezi.html
- [4](4)B.3.5-[4] (4) B.3.5 Diyarbakir_teknik_gezi.html
- [5](4)B.3.5-[5] (4) B.3.5 Restorasyon_sergisi.html
- [6](4)B.3.5-[6] (4) B.3.5 Sportif_faaliyetler_devam_ediyor.html
- [7](4)B.3.5-[7] (4) B.3.5 Geleneksel_muzayede.html
- [8](4)B.3.5-[8] (4) B.3.5 Gazze_Etkinligi.html
- [9](4)B.3.5-[9] (4) B.3.5 Parametrik_duvar_tasarimi.html
- [10](4)B.3.5-[10] (4) B.3.5 Kentsel_Yeniden_yapilanma_sürecleri_söylesi.html
- [11](4)B.3.5-[11] (4) B.3.5 Sehircilik_soylesileri.html
- [12](4)B.3.5-[12] (4) B.3.5 Surdurulebilir_tasarim_semineri.html
- [13](4)B.3.5-[13] (4) B.3.5 Sehircilik_soylesileri_1.html
- [14](4)B.3.5-[14] (4) B.3.5 Yilbasi_agaci_etkinliği.html
- [15](4)B.3.5-[15] (4) B.3.5 yesil_ufuklar_surdurulebilir_paneli.html
- [16](4)B.3.5-[16] (4) B.3.5 Origami_atolyesi.html
- [17](4)B.3.5-[17] (4) B.3.5 Urban_sketchers.html
- [18](4)B.3.5-[18] (4) B.3.5 Bitlis_Tatvan_teknik_gezi.html
- [19](4)B.3.5-[19] (4) B.3.5 Cocuk_Dostu_Kent.html
- [20](4)B.3.5-[20] (4) B.3.5 Kariyer_Soylesisi.html
- [21](4)B.3.5-[21] (4) B.3.5 Calistay_Afis.html

4. Öğretim Kadrosu

1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi öğretim elemanı (uluslararası öğretim elemanları dahil) atama, yükseltme ve görevlendirme süreç ve kriterleri belirlenmiş ve kamuoyuna açıktır [1_OD4]. İlgili süreç ve kriterler akademik liyakati gözetip, fırsat eşitliğini sağlayacak niteliktedir [1_OD4]. Uygulamanın kriterlere uygun olduğu kanıtlanmaktadır [2_OD4]. Öğretim elemanı ders yükü ve dağılım dengesi şeffaf olarak paylaşılır [OD1] [3_OD4]. Kurumun öğretim üyesinden beklentisi bireylerce bilinir [4_OD4] [1_OD4] [OD1]. Kurum dışından ders vermek üzere görevlendirilenlerin seçiminde liyakate dikkat edilir ve yarıyıl sonunda performanslarının değerlendirilmesi şeffaf ve etkindir [OD1] [5_OD3]. Kurumda eğitim-öğretim ilkelerine ve kültürüne uyum gözetilmektedir [6_OD4] [7_OD4] [8_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (4) Atama, yükseltme ve görevlendirme uygulamalarının sonuçları izlenmekte ve izlem sonuçları değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.

Kanıtlar

- [1](4)B.4.1-[1] (4) B.4.1 Siirt Üniversitesi Akademik Yükseltilme ve Atanma Kriterleri Yönergesi.pdf
- [2](4)B.4.1-[2] (4) B.4.1 GSTF_2021_2025_Gorev_Uzatim_Kadro_Talep_Yukselme_Juri_Evraklari.pdf
- [3](4)B.4.1-[3] (4) B.4.1 GSTF_2020_2025_Ogretim_Uyeleri_Ders_Dagilimlari_ve_Yukleri.pdf
- [4](4)B.4.1-[4] (4) B.4.1 GSTF_Vizyon-Misyon.html

- [5](3)B.4.1-[5] (3) B.4.1 GSTF_2021_2023_Dis_Paydas_Katkisi_Cercevesinde_Meslek_Dunyasindan_Gorevlendirmeler.pdf
- [6](4)B.4.1-[6] (4) B.4.1 GSTF_Mimarlık_Bologna_ve_Ders_İcerikleri_2025_2026_Guz_Yariyili.pdf
- [7](4)B.4.1-[7] (4) B.4.1 GSTF_Sehir_ve_Bolge_Planlama_Bologna_ve_Ders_İcerikleri_2025_2026_Guz_Yariyili.pdf
- [8](4)B.4.1-[8] (4) B.4.1 GSTF_Peyzaj_Mimarligi_Bologna_ve_Ders_İcerikleri_2025_2026_Guz_Yariyili.pdf

2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi öğretim yetkinliği geliştirme süreçleri ihtiyaç analizleri temelinde planlanır, yaygın biçimde yürütülür ve etkililiği düzenli olarak izlenir [OD1] [1_OD4] [2_OD4] [3_OD4]. Tüm öğretim elemanlarının etkileşimli-aktif ders verme yöntemlerini ve uzaktan eğitim süreçlerini öğrenmeleri ve kullanmaları için sistematik eğiticilerin eğitimi etkinlikleri (kurs, çalıştay, ders, seminer vb.) ve bunu üstlenecek/ gerçekleştirecek öğretme-öğrenme merkezi yapılanması vardır [OD1] [4_OD3]. Öğretim elemanlarının pedagojik ve teknolojik yeterlilikleri artırılmaktadır [5_OD3] [6_OD3]. Kurumun öğretim yetkinliği geliştirme performansı değerlendirilmektedir [OD1] [7_OD4].

Olgunluk Düzeyi: (3) Kurumun genelinde öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere uygulamalar vardır.

Kanıtlar

- [1](4)B.4.2-[1] (4) B.4.2 GSTF_Mimarlık_Bologna_ve_Ders_İcerikleri_2025_2026_Guz_Yariyili.pdf
- [2](4)B.4.2-[2] (4) B.4.2 GSTF_Sehir_ve_Bolge_Planlama_Bologna_ve_Ders_İcerikleri_2025_2026_Guz_Yariyili.pdf
- [3](4)B.4.2-[3] (4) B.4.2 GSTF_Peyzaj_Mimarligi_Bologna_ve_Ders_İcerikleri_2025_2026_Guz_Yariyili.pdf
- [4](3)B.4.2-[4] (3) B.4.2 Uzaktan Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi Web Sitesi.html
- [5](3)B.4.2-[5] (3) B.4.2 Eğiticilerin Eğitimi Semineri.html
- [6](3)B.4.2-[6] (3) B.4.2 Tübitak Programlarına Yönelik Proje Hazırlama Stratejileri (Eğiticilerin Eğitimi).html
- [7](4)B.4.2-[7] (4) B.4.2 GSTF_Egitim_Ogretim_Koordinatorlugu_Toplanti_Tutanaklari_13_2025.pdf

3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi öğretim elemanları için yaratıcı/yenilikçi eğitimi uygulamalarını ve bu alanda rekabeti arttırmak üzere "*Akademik Performans Teşvik Yönergesi*" ile "*Siirt Üniversitesi Ödül Yönergesi*" olarak adlandırılan, teşvik ve ödüllendirme süreçleri vardır [OD1] [1_OD3] [2_OD3]. Eğitim ve öğretimi önceliklendirmek üzere atama ve yükseltme kriterlerinde yaratıcı eğitim faaliyetlerine yer verilir [3_OD3].

Olgunluk Düzeyi: (3) Teşvik ve ödüllendirme uygulamaları kurum geneline yayılmıştır.

Kanıtlar

- [1](3)B.4.3-[1] (3) B.4.3 Akademik Performans Teşvik Yönergesi.doc
- [2](3)B.4.3-[2] (3) B.4.3 Siirt Üniversitesi Ödül Yönergesi.doc
- [3](3)B.4.3-[3] (3) B.4.3 Siirt Üniversitesi Akademik Yükseltilme ve Atanma Kriterleri Yönergesi.pdf

C.ARAŞTIRMA ve GELİŞTİRME

C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

C.1.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, araştırma ve geliştirme faaliyetlerini Siirt Üniversitesi'nin araştırma politikası ile stratejik planında yer alan amaç ve hedefler doğrultusunda yürütmektedir. Bu kapsamda Siirt Üniversitesi, misyonu ve vizyonu doğrultusunda araştırma süreçlerini planlamak, izlemek, iyileştirmek ve geliştirmek amacıyla katılımcı bir yönetim anlayışını benimsemektedir. Fakültemiz bünyesinde faaliyet gösteren Araştırma ve Geliştirme Koordinatörlüğü aracılığıyla [1_OD3] yürütülen araştırma ve geliştirme faaliyetleri, düzenli aralıklarla veriye dayalı ölçütler temelinde izlenmekte [2_OD4], değerlendirilmekte ve belirlenen performans göstergeleri çerçevesinde ölçülmesi ve motive edici uygulamaların gerçekleştirilmesi planlanmaktadır [3_OD2]. Bu kapsamda elde edilen bulgular, sistematik analiz süreçlerinden geçirilerek faaliyet raporları halinde kayıt altına alınmakta ve ilgili iç paydaşların bilgisine sunulmaktadır [4_OD4]; [5_OD4].

Olgunluk Düzeyi: Kurumda araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısının işlerliği ile ilişkili sonuçlar izlenmekte ve önlemler alınmaktadır.

Olgunluk Düzeyi: 4

Kanıtlar

- [1] C.1.1.1.Arastirma_Sureclerinin_Yonetimi_ve_Organizasyon_Yapisi
- [2] C.1.1.2.Arastirma-Gelistirme_Performansinin_Izlenmesi
- [3] C.1.1.3.Arastirma_ve_Gelistirme_Koordinatorlugu_Aylik_Tutanaklari
- [4] C.1.1.4.Guzel_Sanatlar_ve_Tasarim_Fakultesi_Faaliyet_Raporlari
- [5] C.1.1.5.Donem_Sonu_Akademik_Degerlendirme_Toplantsi

C.1.2. İç ve Dış Kaynaklar

Fakültemizin kendine ait atölyesi, sınıfı vb. donanımları mevcuttur. Aynı zamanda fakültemiz eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürebilmek için Mühendislik Fakültesi'nin donanımlarından da yararlanmaktadır [1_OD1].
Araştırma faaliyetlerine yeni başlayan akademik personel için üniversite içi BAP (Bilimsel Araştırma Projeleri) ve benzeri çekirdek fonlar bulunmakta olup bu kaynaklara erişim kolay ve teşvik edicidir. Fakültenin misyon ve hedefleri doğrultusunda üniversite dışı araştırma kaynaklarına yönelme de desteklenmektedir. TÜBİTAK, kamu kurumları, yerel yönetimler ve diğer paydaşlarla yürütülen projeler ve iş birlikleri, görevlendirmeler ve teşvik mekanizmalarıyla desteklenmekte; bu imkânlar akademik personel tarafından bilinmekte ve aktif olarak kullanılmaktadır. [2_OD3]; [3_OD3].
Birimin 2025 yılında mevcut desteklenen ve başvurulan projelerin türlerine göre dağılımı [4_OD4]; [5_OD4] Tablo1'de sunulmaktadır.

Tablo 1. 2025 yılı iç ve dış kaynaklı projelerin dağılımı [4_OD4]; [5_OD4].

Proje Durumu	Proje Türü	2025 yılı
Devam eden projeler	SİÜ BAP	1
	TÜBİTAK 2209-A	2
	TÜBİTAK 1001	1
	TÜBİTAK 3501	1
	TÜBİTAK 3005	1
	TÜBİTAK 2209A	2

	TÜBİTAK 1002	1
	TÜBİTAK 2218	1
Başvurusu Tamamlanan Projeler	TÜBİTAK 1001	2
	TÜBİTAK 2209A	**9**

Olgunluk Düzeyi: Kurumda araştırma kaynaklarının yeterliliği ve çeşitliliği izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Olgunluk Düzeyi: 4

Kanıtlar

- [1] C.1.2.1.Muhendislik-Fakultesi-Fiziki-Altyapi-Sunumu
- [2] C.1.2.2.Ortak_Program_ve_Arastirma_Faaliyetleri
- [3] C.1.2.3.TUBITAK_2218_Nuray_Ozkaraca_Ozalp_Gorevlendirme.pdf
- [4] C.1.2.4.2024_2025_Brifing_Dosyasi.pdf
- [5] C.1.2.5.Arastirma-Gelistirme_Performansinin_Izlenmesi

C.1.3. Doktora Programları ve Doktora Sonrası İmkanlar

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi bünyesinde doktora programı ve doktora sonrası imkanlar bulunmamaktadır [1_OD1].

Olgunluk Düzeyi: Kurumun araştırma politikası, hedefleri ve stratejileri ile uyumlu doktora programı ve doktora sonrası imkanlarına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.

Olgunluk Düzeyi: 2

Kanıtlar

- [1] C.1.3.1.Siirt_Universitesi_Fen_Bilimleri_Enstitusu_Doktora_Programlari

C.2. Araştırma Yetkinliği, İş Birlikleri ve Destekler

C.2.1. Araştırma Yetkinlikleri ve Gelişimi

Fakültemiz; şehir ve bölge planlama, mimarlık ve peyzaj mimarlığı başta olmak üzere farklı uzmanlık alanlarına sahip akademik kadrosu ile disiplinlerarası çalışmaları teşvik eden ve akademik gelişimi destekleyen bir çalışma ortamı sunmaktadır. 2025 yılı itibarıyla Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi bünyesinde toplam 20 akademik personel bulunmakta olup, bunların 16'sı aktif olarak görev yapmaktadır. Akademik kadronun unvanlara göre dağılımı; 3 doçent, 9 doktor öğretim üyesi, 3 öğretim görevlisi ve 5 araştırma görevlisinden oluşmaktadır. Beş araştırma görevlisi ile bir öğretim görevlisi doktora eğitimlerine devam etmektedir. Araştırma görevlilerinin 3'ü, 35. madde kapsamında doktora eğitimlerini sürdürmekte olup kurum dışında hizmet vermektedir. Mevcut akademik kadro, yürüttüğü araştırma ve yayın faaliyetleriyle fakültenin araştırma stratejilerine ve eğitim-öğretim süreçlerine önemli katkılar sağlamaktadır [1_OD3].

Akademik personelin ve öğrencilerin araştırma ve geliştirme yetkinliğini artırmak amacıyla eğitim ve proje bilgilendirme etkinlikleri gibi sistematik faaliyetler düzenli olarak gerçekleştirilmektedir [2_OD3]. Ayrıca, 2025-2026 Bahar döneminde de bu tür faaliyetlerin sürdürülmesine yönelik

planlamalar yapılmaktadır [3_OD1].

Olgunluk Düzeyi: Kurumda, öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar izlenmekte ve izlem sonuçları öğretim elemanları ile birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.

Olgunluk Düzeyi: **4**

Kanıtlar

- [1] C.2.1.1.Arastirma-Gelistirme_Performansinin_Izlenmesi
- [2] C.2.1.2.Arastirma_Projeleri_Hazirlama_Egitimleri
- [3] C.2.1.3.Akademik_Personel_Arastirma_Gelistirme_Egitim_Planlamasi

C.2.2. Ulusal ve Uluslararası Ortak Programlar ve Ortak Araştırma Birimleri

Fakültemiz bünyesinde, ulusal düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma faaliyetleri yürütülmekte olup, bu kapsamda hem öğretim üyelerinin hem de öğrencilerin aktif olarak yer aldığı projeler yürütülmektedir [1_OD3]; [2_OD3]. Öğrencilere yönelik ise Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Hazırlama Eğitimleri düzenlenmektedir [3_OD3]. Öğretim üyelerimiz, yarışmalar başta olmak üzere çeşitli sanatsal faaliyetlere aktif olarak katılım sağlamaktadır [4_OD3]. Ayrıca fakülte bünyesinde sergiler, müzayede etkinlikleri, teknik geziler vb. gelenekselleşmiş sanatsal faaliyetler de düzenli olarak yürütülmektedir [5_OD3]; [6_OD3]; [7_OD3]; [8_OD3]; [9_OD3].

Ulusal düzeyde, kurum içi ve kurumlar arası ilgili iç ve dış paydaşlarla değerlendirme süreçleri yürütülmekte; iş birliğinin güçlendirilmesine yönelik protokol görüşmeleri gerçekleştirilmektedir [10_OD3]; [11_OD3]; [12_OD3].

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma faaliyetleri yürütülmektedir.

Olgunluk Düzeyi: 3

Kanıtlar

- [1] C.2.2.1.Ortak_Program_ve_Arastirma_Faaliyetleri
- [2] C.2.2.2.Ogrenci_Katilimli_Arastirma_Projeleri
- [3] C.2.2.3.Ogrencilere_Yonelik_Arastirma_Projeleri_Hazirlama_Egitimleri
- [4] C.2.2.4.Yarısma_Temelli_ Sanatsal_Faaliyetlere_Katılım
- [5] C.2.2.5.Muzayede_Sanat_Temelli_Faaliyetler_1
- [6] C.2.2.6.Muzayede_Sanat_Temelli_Faaliyetler_2
- [7] C.2.2.7.Sanat_Temelli_Faaliyetler_Sergiler
- [8] C.2.2.8.Teknik_Gezi _Temelli_ Sanatsal_Faaliyetler_1
- [9] C.2.2.9.Teknik_Gezi _Temelli_ Sanatsal_Faaliyetler_2
- [10] C.2.2.10.Dıs_Paydas _Temelli_Faaliyetler_1
- [11] C.2.2.11.Dıs_Paydas _Temelli_Faaliyetler_2
- [12] C.2.2.12.Ic_Paydas _Temelli_Faaliyetler_1

C.3. Araştırma Performansı

C.3.1. Araştırma Performansının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi

Araştırma performansının periyodik olarak takibi için fakültemizde yıllık faaliyet raporları hazırlanmakta ve üst yönetim birimlerine sunulmaktadır. Yıl içerisinde fakülte olarak belirli aralıklarla

bilgilendirme toplantıları yapılmaktadır. Böylece birimimizin araştırma performansı izlenmekte değerlendirilmektedir [1_OD3]; [2_OD3].

Fakültemiz bünyesinde, Araştırma ve Geliştirme Koordinatörlüğü tarafından 2025 yılı Araştırma ve Geliştirme çalışmalarında performansın izlenmesine yönelik olarak, doçentlik kriterlerini esas alan bir Google Sheets dosyası hazırlanmış ve akademik personele duyurulmuştur [3_OD3]. Rekabeti teşvik etmek amacıyla, 2025 yılı sonunda söz konusu tabloda yer alan veriler esas alınarak Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı ve Şehir ve Bölge Planlama bölümlerinden birer akademisyene Akademik Performans Teşekkür Belgesi takdim edilmesine karar verilmiştir [2_OD3].

Olgunluk Düzeyi: Kurumda araştırma performansı izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

Olgunluk Düzeyi: 4

Kanıtlar

- [1]_ C.3.1.1.2024_Mart_Haziran_birim_arastirma_ve_gelistirme_koordinatorlugu_aylik_tutanaklari
- [2]_ C.3.1.2. 2025_temmuz_aralik_2026_ocak_birim_arastirma_ve_gelistirme_koordinatorlugu_aylik_tutanaklari
- [3]_C.3.1.3.Arastirma-Gelistirme_Performansinin_Izlenmesi

C.3.2. Öğretim Elemanı/Araştırmacı Performansının Değerlendirilmesi

Fakültemiz bünyesinde, Araştırma ve Geliştirme Koordinatörlüğü tarafından 2025 yılı Araştırma ve Geliştirme çalışmalarında performansın izlenmesine yönelik olarak, doçentlik kriterlerini esas alan bir Google Sheets dosyası hazırlanmış ve akademik personele duyurulmuştur [1_OD3]. Rekabeti teşvik etmek amacıyla, 2025 yılı sonunda söz konusu tabloda yer alan veriler esas alınarak Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı ve Şehir ve Bölge Planlama bölümlerinden birer akademisyene Akademik Performans Teşekkür Belgesi takdim edilmesine karar verilmiştir. Koordinatörlüğümüz tarafından Ocak ayı toplantısında, 2025 yılı Araştırma ve Geliştirme faaliyetlerine ilişkin performansın izlenmesi amacıyla oluşturulan Google Sheets tablosu ayrıntılı olarak değerlendirilmiş; yapılan değerlendirme sonucunda her bölümden en yüksek akademik performansa sahip, Teşekkür Belgesi ile ödüllendirilecek birer akademik personel tespit edilmiştir [1_OD3].

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

Olgunluk Düzeyi: 3

Kanıtlar

- [1] C.3.2.1.Arastirma-Gelistirme_Performansinin_Izlenmesi

[2] C.3.2.2.Arastirma_Gelistirme_Performans_Izleme_ve_Tesvik_Sistemi

D.TOPLUMSAL KATKI

D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi Ve Toplumsal Katkı Kaynakları

Toplumsal katkı faaliyetleri, stratejik amaçları ve hedefleri doğrultusunda kurum tarafından yönetilmelidir. Kurum, olası faaliyetleri gerçekleştirebilmek için gerekli tüm uygun fiziki altyapı ve mali kaynakları sağlamalı ayrıca bu kaynakları etkin biçimde kullandırmalıdır.

D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, 2018-2019 öğretim yılından itibaren Mimarlık, Şehir Bölge ve Planlama Bölümü ve Şehir ve Bölge Planlama Anabilim Dalı Kentsel Tasarım Yüksek Lisans Programında eğitim vermektedir. Bu bölümlerden mezun edilen; mimar, şehir plancısı ve kentsel tasarım uzmanlarının iyi bir eğitim aldıktan sonra ihtiyaç duyulan mesleki alanlarda hizmet etmeleri ile nitelikli eleman ihtiyacı giderilecektir. Şehir ve Bölge Planlama (ŞBP) ve Mimarlık bölümlerinin stüdyo derslerinde çalışma alanı olarak genellikle yakın çevre verilmekte, tasarlanan projelerle mevcut sorun ve potansiyeller ortaya çıkarılmakta böylece geliştirilen farklı fikirler ile yaşadığımız çevreye katkı sağlamak amaçlanmaktadır.

Olgunluk Düzeyi: 4 / Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.

Kanıtlar

1. Toplumsal Katkı Faaliyetleri Bildirim Formunun uygulandığına dair örnekler:

EK:
Toplumsal Katkı Faaliyetleri Bildirim Formu
Topluma farklı alanlarda katkı sağlamak amacıyla biriminiz tarafından Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi (GSTF) ve 2025 yılı için yürütülen/yürütülecek olan ***Toplumsal Katkı Faaliyetlerine**** ilişkin bilgileri aşağıda sunulan tabloda belirtiniz.

***Toplumsal katkı faaliyetleri:** Yükseköğretim kurumlarının, sahip oldukları bilgi potansiyelini, çeşitli mekanizmalar aracılığıyla topluma transfer etmeleri, toplum için yarar sağlamalarıdır (YÖKAK). Bu bağlamda biriminizce toplumun herhangi bir kesimine ya da tamamına katma değer oluşturması amacıyla yürütülen tüm faaliyetler (sempozyum, çalıştay, eğitim, danışmalık, Ar-Ge, hizmet, sosyal sorumluluk vb.) belirtilmelidir.
Not: Her bir faaliyet için aşağıdaki tablonun ayrı ayrı doldurulması gerekmektedir.

Faaliyet 1:

Başlık	Bilgi
Faaliyetin Adı	Birlikte Tasarlıyoruz, Birlikte Güçleniyoruz!
Faaliyetin Türü	Toplumsal Sorumluluk ve Sosyal Etkileşim Etkinliği
Faaliyetin Amacı	Özel gereksinimli çocukların sanat, doğa ve güvenlik bilinciyle sosyal katılımını desteklemek; üniversite-kamu-toplum iş birliğini güçlendirmek
Faaliyetin Süresi	2 gün
Faaliyeti Gerçekleştiren Birim / Kişi	Siirt Üniversitesi GSTF – Siirt İl Jandarma Komutanlığı
Faaliyetin İçeriği (Kısa)	Duvar ve pano boyama, yüz boyama, eğitici oyunlar, müzikli etkinlikler
Tarih / Yer	07.05.2025 – 09.05.2025 / Deniz Yıldızı ÖERM (Siirt)
Hedef Kitle / Katılımcı Sayısı	Özel gereksinimli çocuklar, öğrenciler, öğretmenler (≈30+)
Kullanılan Kaynaklar	İç kaynak + kamu desteği
Faaliyete Yönelik Dokümanlar (afiş, fotoğraf, haber, link)	Ulusal ve yerel basın haberleri
Faaliyetin Çıktıları (faaliyet sonunda elde edilen/elde edilmesi düşünülen yararlar)	Sosyal katılım, toplumsal farkındalık, uygulamalı öğrenme
Faaliyete İlişkin katılımcıların görüşleri (Katılımcılara uygulanmış anket, form, görüşme soruları ya da yapılan gözlemler)	Etkinliklere aktif ve istekli katılım sağlanmıştır
Faaliyete ilişkin yürütücünün görüş ve önerileri (Bu faaliyetin yeniden yapılması durumunda iyileştirilmesi ya da dikkat edilmesi gereken konular)	İş birliklerinin sürdürülmesi ve tematik etkinliklerin artırılması

Faaliyet 2:

Başlık	Bilgi
Faaliyetin Adı	Temel Tasarım ve Maket Sergisi
Faaliyetin Türü	Sergi – Eğitim ve Tanıtım Faaliyeti
Faaliyetin Amacı	Öğrenci üretimlerini kamuoyuyla paylaşmak, tasarım bilincini yaygınlaştırmak
Faaliyetin Süresi	3 gün
Faaliyeti Gerçekleştiren Birim / Kişi	Siirt Üniversitesi GSTF
Faaliyetin İçeriği (Kısa)	Maket, çizim ve kavramsal tasarım sergisi
Tarih / Yer	13–15 Mayıs 2025 / GSTF Giriş Katı
Hedef Kitle / Katılımcı Sayısı	Öğrenciler, akademisyenler, davetliler (≈50+)
Kullanılan Kaynaklar	İç kaynak
Faaliyete Yönelik Dokümanlar (afiş, fotoğraf, haber, link)	Yerel basın, web sayfası
Faaliyetin Çıktıları (faaliyet sonunda elde edilen/elde edilmesi düşünülen yararlar)	Görünürlük, mesleki motivasyon, fakülte tanıtımı

Faaliyete İlişkin katılımcıların görüşleri (Katılımcılara uygulanmış anket, form, görüşme soruları ya da yapılan gözlemler)	Serginin geleneksel hale getirilmesi önerilmiştir
Faaliyete ilişkin yürütücünün görüş ve önerileri (Bu faaliyetin yeniden yapılması durumunda iyileştirilmesi ya da dikkat edilmesi gereken konular)	Disiplinler arası sergi kapsamının genişletilmesi

Faaliyet 3:

Başlık	Bilgi
Faaliyetin Adı	Mimari Rölöve ve Restorasyon Sergisi
Faaliyetin Türü	Sergi – Kültürel Miras Farkındalık Etkinliği
Faaliyetin Amacı	Kültürel miras bilincini artırmak, restorasyon becerilerini görünür kılmak
Faaliyetin Süresi	3 gün
Faaliyeti Gerçekleştiren Birim	GSTF Mimarlık Bölümü
Faaliyetin İçeriği (Kısa)	Rölöve, restitüsyon, restorasyon paftaları ve maketler
Tarih / Yer	28–30 Mayıs 2025 / GSTF Zemin Kat
Hedef Kitle / Katılımcı Sayısı	Akademik çevre, öğrenciler, kamuoyu
Faaliyete Yönelik Dokümanlar (afiş, fotoğraf, haber, link)	Yerel basın haberleri
Faaliyetin Çıktıları (faaliyet sonunda elde edilen/elde edilmesi düşünülen yararlar)	Kültürel miras farkındalığı, toplumsal etki
Faaliyete ilişkin yürütücünün görüş ve önerileri (Bu faaliyetin yeniden yapılması durumunda iyileştirilmesi ya da dikkat edilmesi gereken konular)	Serginin geleneksel hale getirilmesi

Faaliyet 4:

Başlık	Bilgi
Faaliyetin Adı	Küçük Kentlerin Yeniden Şekillenmesinde Üniversitenin Rolü
Faaliyetin Türü	Bilimsel Çalıştay
Faaliyetin Amacı	Üniversite–kent ilişkisini ve çok paydaşlı etkileşimi güçlendirmek
Faaliyeti Gerçekleştiren	TÜBİTAK 1001 Projesi
Tarih / Yer	15 Aralık 2025 / Siirt Üniversitesi
Hedef Kitle / Katılımcı Sayısı	Akademisyenler, kamu, yerel yönetimler, öğrenciler
Faaliyetin Çıktıları (faaliyet sonunda elde edilen/elde edilmesi düşünülen yararlar)	Bilim temelli karar süreçleri, raporlama
Faaliyete ilişkin yürütücünün görüş ve önerileri (Bu faaliyetin yeniden yapılması durumunda iyileştirilmesi ya da dikkat edilmesi gereken konular)	Benzer çalıştayların sürdürülmesi

Faaliyet 5:

Başlık	Bilgi
Faaliyetin Adı	Müzayede
Faaliyetin Türü	Sosyal ve Kültürel Etkileşim

	Etkinliği
Faaliyetin Amacı	Öğrenci–öğretim elemanı etkileşimini güçlendirmek
Faaliyetin Süresi	1 gün
Tarih	18 Aralık 2025
Faaliyetin İçeriği (Kısa)	Açık artırma yoluyla sembolik nesne paylaşımı
Faaliyetin Çıktıları (faaliyet sonunda elde edilen/elde edilmesi düşünülen yararlar)	Aidiyet, dayanışma, sosyal bağların güçlenmesi
Faaliyete ilişkin yürütücünün görüş ve önerileri (Bu faaliyetin yeniden yapılması durumunda iyileştirilmesi ya da dikkat edilmesi gereken konular)	Geleneksel hale getirilmesi

2. 2025 yılı Ocak ayından itibaren toplumsal katkı kapsamına giren tüm faaliyetlerin kanıtlarıyla birlikte sunulması (özellikle web sayfalarında yayınlanarak linklerin bildirilmesi):

2025 yılı Ocak ayından itibaren Siirt Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi bünyesinde yürütülen toplumsal katkı faaliyetleri; üniversitenin stratejik amaçları, eğitim–öğretim hedefleri ve toplumsal sorumluluk anlayışı doğrultusunda planlanmış ve uygulanmıştır. Bu faaliyetler, akademik bilginin toplumla buluşturulmasını, öğrencilerin teorik bilgilerini uygulamaya dönüştürmelerini ve toplumsal sorunlara karşı duyarlılık geliştirmelerini amaçlamaktadır.
Bu kapsamda, ders içerikleri toplumsal katkıyı destekleyecek şekilde yapılandırılmış ve uygulamaya geçirilmiştir [1_OD3; 2_OD3; 3_OD3]. Özellikle Temel Tasarım, Maket Yapım Tekniği ve proje/stüdyo dersleri aracılığıyla öğrencilerin toplumsal katkı odaklı üretimler yapmaları teşvik edilmiştir [4_OD3]. Fakültenin toplumsal katkı yaklaşımı, akademik faaliyetlerle bütüncül bir şekilde ele alınarak kurumsal düzeyde stratejik bir çerçeveye oturtulmuştur [5_OD3].
Toplumsal katkı faaliyetleri kapsamında; özel gereksinimli bireylere yönelik sosyal sorumluluk temelli etkinlikler düzenlenmiş, üniversite–kamu iş birliği güçlendirilmiştir. “Birlikte Tasarlıyoruz, Birlikte Güçleniyoruz!” adlı etkinlik ile özel gereksinimli çocukların sanatsal ve sosyal gelişimleri desteklenmiş; bu süreçte öğrenciler aktif rol alarak uygulamalı öğrenme deneyimi kazanmıştır. Etkinlik ulusal ve yerel basında yer alarak toplumsal farkındalık oluşturmuştur [6_OD3; 7_OD3; 8_OD3; 9_OD3].
Eğitim ve tanıtım boyutunda gerçekleştirilen “Temel Tasarım ve Maket Sergisi” ile “Mimari Rölöve ve Restorasyon Sergisi”, öğrencilerin dönem boyunca ürettikleri akademik ve uygulamalı çalışmaların kamuoyuyla paylaşılmasına olanak sağlamıştır. Bu sergiler aracılığıyla tasarım bilinci yaygınlaştırılmış, kültürel miras farkındalığı artırılmış ve fakültenin toplumsal görünürlüğü güçlendirilmiştir [10_OD3; 11_OD3; 12_OD3]. Sergi faaliyetleri, kentin tarihî ve mekânsal değerlerinin korunmasına yönelik farkındalık oluşturarak toplumsal etki üretmiştir.
Bilimsel ve katılımcı etkinlikler kapsamında düzenlenen “Küçük Kentlerin Yeniden Şekillenmesinde Üniversitenin Rolü” başlıklı çalıştay, üniversite–kent ilişkisini çok paydaşlı bir yaklaşımla ele almış; akademik bilgi ile yerel yönetim ve kamu deneyimini bir araya getirmiştir. TÜBİTAK 1001 projesi kapsamında gerçekleştirilen bu etkinlik, bilim temelli karar süreçlerinin desteklenmesine ve üniversitenin bölgesel kalkınmadaki rolünün görünür kılınmasına katkı sağlamıştır [13_OD3].
Fakülte içi sosyal etkileşimi ve kurumsal aidiyet duygusunu güçlendirmeye yönelik olarak gerçekleştirilen “Müzayede” etkinliği ise öğretim elemanları ve öğrenciler arasında samimi, eşitlikçi ve iletişime açık bir ortam oluşturmuştur. Bu etkinlik, toplumsal katkı anlayışının yalnızca dış paydaşlara yönelik değil, aynı zamanda fakülte içi topluluk ölçeğinde de sürdürülebilir biçimde ele alındığını göstermektedir [14_OD3; 15_OD3].
Gerçekleştirilen tüm bu faaliyetler; toplumsal sorumluluk, kültürel miras, eğitim, bilimsel üretim ve sosyal etkileşim eksenlerinde çeşitlenmiş; yerel, ulusal ve kurumsal ölçekte toplumsal etki üretmiştir. Faaliyetlere ilişkin kanıtlar, fakülte web sayfası, ulusal ve yerel basın haberleri, görsel dokümanlar ve toplantı tutanakları aracılığıyla belgelenmiştir [16_OD3].

Olgunluk Düzeyi: 3 / Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı

gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.

İlgili Kanıtlar

[1](3)D1.1.2.Ders_İçerikleri
[2](3)D1.1.2.Ders_İçerikleri
[3](3)D1.1.2.Ders_İçerikleri
[4](3)D1.1.2.Maket_Yapım_Tekniği
[5](3)D1.1.2.Kalite_Toplumsal_Katkı_Eylem_Planı
[6](3)D1.1.2.Etkinlik_Tasarım_1
[7](3)D1.1.2.Etkinlik_Tasarım_2
[8](3)D1.1.2.Etkinlik_Tasarım_3
[9](3)D1.1.2.Etkinlik_Tasarım_4
[10](3)D1.1.2.Etkinlik_Rölöve_Restorasyon_1
[11](3)D1.1.2. Etkinlik_Rölöve_Restorasyon_2
[12](3)D1.1.2. Etkinlik_Rölöve_Restorasyon_3
[13](3)D1.1.2. Etkinlik_TÜBİTAK
[14](3)D1.1.2. Etkinlik_Müzayede_1
[15](3)D1.1.2. Etkinlik_Müzayede_2
[16](3)D1.1.2. Toplumsal_Katkı_Toplantı_Tutanakları

Not: Yukarıda linkleri bulunan etkinliklerin çoğunun yer aldığı fakülteye ait whatsapp kanalının linki aşağıda yer almaktadır:

- **Kanal**

3. 2019-2024 yılları arasındaki toplumsal katkı faaliyeterlerinin sayısal değerini karşılaştırmalı olarak gösteren tabloların sunulması:

Siirt Üniversitesi, 2019-2025 yılları arasında toplumsal katkı faaliyetlerini planlı, izlenebilir ve kurumsal hedeflerle uyumlu bir çerçevede yürütmüştür. Bu süreçte, toplumsal katkı faaliyetleri yalnızca etkinlik sayısına dayalı olarak değil; faaliyet türü, hedef kitle, çıktılar ve kurumsal etki boyutlarıyla ele alınmıştır [1_OD3].
Kurum genelinde tasarımı ve onayı gerçekleşen toplumsal katkı programları, belirlenen amaç ve öğrenme çıktıları doğrultusunda uygulanmış; akademik ve idari personelin aktif katılımıyla yürütülmüş ve düzenli olarak izlenmiştir [2_OD3; 3_OD3].
Özellikle 2024 ve 2025 yıllarında, faaliyetlerin belgelendirilmesi, web görünürlüğü ve kanıt temelli raporlanması güçlendirilmiş; toplumsal katkı faaliyetleri fakülte ve bölüm düzeyinde daha sistematik bir yapıya kavuşturulmuştur [4_OD3].
Bu kapsamda, 2019-2025 yılları arasında gerçekleştirilen toplumsal katkı faaliyetlerine ilişkin sayısal veriler karşılaştırmalı tablolar aracılığıyla analiz edilmiş (Tablo 1), faaliyet sayılarında ve çeşitliliğinde artış eğilimi gözlemlenmiştir. Sosyal sorumluluk, kültürel miras, eğitim-tanıtım, bilimsel çalıştay ve fakülte içi sosyal etkileşim temelli faaliyetlerin dengeli biçimde dağıldığı tespit edilmiştir.
Ayrıca, personellerin kurumsal süreçlere ve toplumsal katkı faaliyetlerine yönelik görüş ve beklentilerini belirlemeye yönelik anket çalışmaları düzenli olarak uygulanmış; elde edilen geri bildirimler doğrultusunda faaliyetlerin kapsamı ve işleyişine ilişkin iyileştirmeler yapılmıştır [5_OD3].
Bu yaklaşım, toplumsal katkı süreçlerinin yalnızca uygulanmasını değil, izleme ve iyileştirme boyutunu da kapsadığını göstermektedir.
Tüm bu bulgular doğrultusunda, kurumun toplumsal katkı süreçlerinin tanımlı, standartlaştırılmış ve kurum geneline yayılmış olduğu; faaliyetlerin belirli bir sistematik içerisinde sürdürüldüğü değerlendirilmiş ve olgunluk düzeyi “3” olarak korunmuştur.

Tablo 1. 2019-2024 Toplumsal Katkı Faaliyetlerinin Türlerine Göre Dağılımı

Faaliyet Türü	2019–2021	2022–2024	Genel Eğilim
Sosyal sorumluluk	Düşük	Yüksek	Artış
Eğitim / sergi	Orta	Yüksek	Artış
Bilimsel çalıştay	Sınırlı	Düzenli	Kurumsallaşma
Sosyal etkileşim	Yok	Mevcut	Yeni kazanım

Olgunluk Düzeyi: 3 / Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.

İlgili Kanıtlar

[1](3)D1.1.3.GSTF_Faaliyet_Raporları
[2](3)D1.1.3.Personel_Kidr_Güncell
[3](3)D1.1.3.Personel_Performans_Göstergesi
[4](3)D1.1.3.Toplumsal_Katkı_Faaliyetleri
[5](3)D1.1.3.Personel_Dönem_Sonu_Faaliyet_Toplantısı

D.1.2. Kaynaklar

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi'nde toplumsal katkı faaliyetlerinin yürütülmesi sürecinde fiziki, teknik ve mali kaynakların sınırlı olduğu görülmektedir. Ancak bu sınırlılık, akademik personelin gönüllülük esasına dayalı katkıları, disiplinler arası iş birliği anlayışı ve insan kaynağının etkin kullanımı ile kısmen dengelenmektedir [1_OD2]. Fakülte bünyesinde yer alan Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı ve Şehir ve Bölge Planlama bölümlerinde Bologna süreci tamamlanmış; ders içerikleri ve öğrenme çıktıları toplumsal katkıyı destekleyecek biçimde yapılandırılmıştır [2_OD2; 3_OD2; 4_OD2].
2025 yılı itibarıyla toplumsal katkı süreçlerinde yalnızca uygulamaya değil, geri bildirim, izleme ve iyileştirme boyutlarına da ağırlık verilmiştir. Bu kapsamda akademik personelin toplumsal katkı farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar sürdürülmüş; faaliyetlerin değerlendirilmesi ve süreçlerin geliştirilmesi kurumsal bir yaklaşım olarak ele alınmıştır [5_OD2; 6_OD2]. Akademik personel ve öğrenciler tarafından hazırlanan; yaşanılan beşeri coğrafyanın sosyal, kültürel ve mekânsal açıdan iyileştirilmesini hedefleyen projeler, fakültenin toplumsal katkı faaliyetlerinin temel bileşenleri arasında yer almaktadır [7_OD2; 8_OD2].

Olgunluk Düzeyi: 2/ Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.

Kanıtlar

1. **PUKÖ doğrultusunda uygulanan geri bildirimlere dayalı yapılan sürekli iyileştirme faaliyetlerinin neler olduğu ile ilgili kanıt sunulması:**

Siirt Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi'nde toplumsal katkı faaliyetleri, Planla-Uygula-Kontrol Et-Önlem Al (PUKÖ) döngüsü çerçevesinde ele alınmaktadır. Bu kapsamda ders dağılımları, toplumsal katkı faaliyetlerine katılım düzeyi ve personel geri bildirimleri düzenli olarak değerlendirilmekte; elde edilen bulgular doğrultusunda iyileştirme çalışmaları yürütülmektedir [1_OD2].
Bologna süreci kapsamında güncellenen ders içerikleri ve öğrenme çıktıları, toplumsal katkı boyutunu destekleyecek şekilde yapılandırılmış; bu süreç Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı ve Şehir ve Bölge Planlama

bölümlerinde bütüncül bir yaklaşımla uygulanmıştır [2_OD2; 3_OD2; 4_OD2]. Ayrıca önceki KİDR raporları ve kalite belgeleri doğrultusunda, akademik personelin toplumsal katkı süreçlerine ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik toplantılar ve bilgilendirme çalışmaları gerçekleştirilmiştir [5_OD2].
2025 yılı itibarıyla, toplumsal katkı faaliyetleri sonrasında yapılan değerlendirme toplantıları ve geri bildirimler doğrultusunda süreç iyileştirme kararları alınmış; bu kararlar kalite güvence sistemi kapsamında kayıt altına alınmıştır [6_OD2]. Stratejik plan hedefleri doğrultusunda yürütülen bu çalışmalar, toplumsal katkı süreçlerinin sürekliliğini ve kurumsallaşmasını desteklemektedir [7_OD2; 8_OD2].

İlgili Kanıtlar

[1](2)D1.2.1.Personel_ders_dağılım_iyileştirme
[2](2)D1.2.1.Mimarlık_bologna
[3](2)D1.2.1.Peyzaj_bologna
[4](2)D1.2.1.ŞBP_bologna
[5](2)D1.2.1.Personel_Kidr
[6](2)D1.2.1.Personel_geribildirim_iyileştirme
[7](2)D1.2.1.Stratejik_plan_siirt
[8](2)D1.2.1.Toplumsal_katkı_surec_yonetimi

2. İç paydaş ve dış paydaş toplantılarına ait toplantı tutanakları ve alınan kararlara ve uygulamasına dair kanıtların sunulması:

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi'nde iç ve dış paydaşlara yönelik toplantılar, planlı, yapılandırılmış ve sonuç odaklı bir anlayışla yürütülmektedir. 2025 yılı içerisinde gerçekleştirilen toplumsal katkı koordinasyon toplantılarında; sosyal sorumluluk etkinlikleri, sergi ve eğitim faaliyetleri, bilimsel çalıştaylar ve fakülte içi sosyal etkileşim odaklı etkinlikler değerlendirilmiş; alınan kararlar toplantı tutanakları ile belgelendirilmiştir [1_OD2; 2_OD2].
Bu toplantılar kapsamında alınan kararların uygulamaya geçirilmesi izlenmiş; özellikle "Birlikte Tasarlıyoruz, Birlikte Güçleniyoruz!", sergi faaliyetleri, çalıştaylar ve fakülte içi sosyal etkinlikler sonrasında değerlendirme toplantıları yapılmıştır. Alınan kararların kurumsal süreçlere entegre edildiği ve toplumsal katkı faaliyetlerinin niteliğini artırdığı görülmüştür [3_OD3].
İç ve dış paydaş toplantıları, fakültenin stratejik planlama sürecine ve kalite güvence sistemine veri sağlamış; akademik ve idari süreçlerin iyileştirilmesine katkı sunmuştur. Bu yönüyle paydaş toplantıları, toplumsal katkı faaliyetlerinin izlenmesi ve geliştirilmesinde önemli bir araç olarak kullanılmaktadır [4_OD2; 5_OD2].

İlgili Kanıtlar

[1](2)D1.2.2.Personel_ders_dağılım_iyileştirilmesi
[2](2)D1.2.2.Personel_memnuniyet_anketi
[3](2)D1.2.2.Faaliyetler
[4](2)D1.2.2.Personel_paydaş
[5](2)D1.2.2.Kalite_Toplantı_tutanağı

D.2. Toplumsal Katkı Performansı

D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Siirt Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi'nde toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesine yönelik süreçler, kurumsal kalite güvence sistemiyle uyumlu şekilde yapılandırılma aşamasındadır. 2024-2025 dönemi itibarıyla, fakülte bünyesinde gerçekleştirilen toplumsal katkı faaliyetleri; toplantı tutanakları, faaliyet tabloları ve basın–web görünürlüğü üzerinden nitel ve nicel göstergelerle izlenmeye başlanmıştır. Ancak bu izleme sürecinin henüz tekil bir performans raporu veya

standart bir ölçme aracı ile sistematik biçimde raporlandığı bir çalışma bulunmamaktadır.
Bu kapsamda fakülte bünyesinde Birim Kalite Komisyonu oluşturulmuş, toplumsal katkı süreçlerinin izlenmesi ve değerlendirilmesine yönelik olarak çeşitli kalite eğitimleri alınmış ve planlama çalışmaları yapılmıştır [1_OD2; 2_OD2; 3_OD2]. Birim kalite komisyonu tarafından yürütülen bu çalışmalar, toplumsal katkı faaliyetlerinin kalite güvencesi sistemine dâhil edilmesine yönelik ilk adımlar olarak değerlendirilmektedir.
Toplumsal katkı performansının izlenmesi sürecinde, fakültenin stratejik plan hedefleri temel alınmış; faaliyetlerin fakülte ve üniversite düzeyindeki amaçlarla uyumu gözetilmiştir [4_OD2]. Bu doğrultuda, gerçekleştirilen sosyal sorumluluk etkinlikleri, sergiler, çalıştaylar ve fakülte içi sosyal etkileşim faaliyetleri toplantılar aracılığıyla değerlendirilmiş; güçlü yönler ve geliştirmeye açık alanlar belirlenmiştir.
Birim Kalite Komisyonu, yürütülen tüm iş ve işlemler hakkında Üniversite Kalite Koordinatörlüğü ve Kalite Komisyonu'nu bilgilendirmekle yükümlüdür. Bu kapsamda, toplumsal katkı faaliyetlerine ilişkin değerlendirmeler, kalite raporları ve paydaş analizleri aracılığıyla üst yönetime iletilmektedir [5_OD2; 6_OD2]. Böylece toplumsal katkı performansının izlenmesi, henüz ölçme göstergeleriyle tam kurumsallaşmamış olmakla birlikte, kurumsal kalite döngüsü içinde ele alınmaya başlanmıştır.

Olgunluk Düzeyi: 2/ Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.

İlgili Kanıtlar

[1](2)D2.1.Personel_faaliyet_raporu
[2](2)D2.1.GSTF_faaliyet_raporu
[3](2)D2.1.Kalite_form
[4](2)D2.1.Stratejik_plan
[5](2)D2.1.Kalite_2023_rapor
[6](2)D2.1.Paydaş_analizi

E.SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Liderlik, Yönetim ve Kalite
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi (GSTF), kurumsal yönetim ve kalite güvencesi süreçlerinde önemli bir mesafe kat etmiş; yönetim modelini şeffaflık, katılımcılık ve hesap verebilirlik ilkeleri üzerine inşa etmiştir. Birim iç değerlendirme sonuçları, özellikle bilgi yönetim sistemleri ve süreç yönetimi konularında yüksek bir olgunluk düzeyine (OD4) ulaşıldığını göstermektedir.

1. Güçlü Yönler
Entegre Bilgi Yönetimi (BYS): EBYS, öğrenci otomasyonu ve veri yönetim koordinatörlüğü ile entegre çalışan sistemin, karar alma süreçlerinde veri temelli bir yaklaşımı desteklemesi (A.3.1).

İnsan Kaynakları ve Motivasyon: Üniversite genel kriterlerine ek olarak Fakülte bünyesinde uygulanan "Ödül Yönergesi" ile başarı odaklı ve liyakate dayalı bir teşvik mekanizmasının işletilmesi (A.3.2).

Kurumsallaşmış Süreç Yönetimi: İş akış şemalarının tanımlı olması, sorumlulukların netliği ve PUKÖ çevrimlerinin (özellikle eğitim-öğretim süreçlerinde) içselleştirilmiş olması (A.3.4).

Uluslararasılaşma Yapılanması: Erasmus+, Mevlana ve Farabi gibi değişim programlarının bölüm bazlı koordinatörlükler aracılığıyla şeffaf ve izlenebilir bir yapıda yönetilmesi (A.5.1).

Paydaş Katılımı: Öğrenci danışmanlık toplantıları ve dış paydaş ziyaretleri ile geri bildirim kanallarının açık tutulması ve bu verilerin iyileştirme süreçlerine dahil edilmesi (A.4.1).

2. İyileşmeye Açık Alanlar

Kurumsal Dönüşüm Kapasitesi: Değişim yönetimi ve yenilik yönetimi yaklaşımlarının henüz sistematik bir yapıya kavuşmamış olması (A.1.3 - OD1).

Performans Yönetim Sistemi: Birim düzeyinde tanımlı ve spesifik bir performans yönetim sisteminin bulunmaması; stratejik hedeflerin bireysel performansla eşleştirilmesindeki eksiklikler (A.2.3).

Finansal Yönetim Esnekliği: Mali kaynakların yönetiminin merkezi bütçeye tam bağımlı olması ve birim düzeyinde finansal kaynak çeşitliliğinin (projeler, döner sermaye vb.) artırılmasına yönelik stratejilerin geliştirilmesi gerekliliği (A.3.3).

Mezun Takip Sisteminin Etkinliği: Mezun bilgi sistemine kayıtların takibi yapılsa da, mezunların istihdam süreçlerinin fakülte stratejik hedeflerine etkisinin daha derinlemesine analiz edilmesi ihtiyacı.

3. PUKÖ Döngüsü ve Sürdürülebilirlik Analizi
Fakültemiz, "Planlama" ve "Uygulama" aşamalarında oldukça güçlü bir performans sergilemektedir. Yönetim organizasyon şeması, görev tanımları ve kalite politikaları eksiksiz olarak kurgulanmıştır. "Kontrol Et" aşamasında anketler ve toplantılar aracılığıyla veri toplansa da, "Önlem Al" aşamasında, özellikle kurumsal dönüşüm ve performans yönetimi konularında daha çevik mekanizmaların kurulması gerekmektedir.

Genel Değerlendirme: Fakültemizdeki kalite kültürü, idari ve akademik personel tarafından büyük oranda benimsenmiştir. Gelecek dönemde, stratejik hedeflerin sayısal performans göstergeleriyle (KPI) daha sıkı ilişkilendirilmesi ve "Değişim Yönetimi" planının oluşturulması, kurumsal olgunluk düzeyini en üst seviyeye taşıyacaktır.

Eğitim ve Öğretim

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi (GSTF); Mimarlık, Şehir ve Bölge Planlama ile Peyzaj Mimarlığı bölümlerinde eğitim-öğretim süreçlerini, tasarım disiplininin gerektirdiği "yaparak öğrenme" ve "öğrenci merkezli yaklaşım" çerçevesinde yapılandırmıştır. Birim, özellikle öğrenci iş yükü takibi, stüdyo odaklı eğitim ve akademik destek hizmetlerinde yüksek olgunluk düzeylerine (OD4) ulaşmıştır.

1. Güçlü Yönler
Stüdyo ve Uygulama Odaklılık: Tasarım eğitiminin kalbi olan stüdyo dersleri için özel ilke kararlarının (B.1.1-7) alınmış olması ve stüdyoların 24 saat erişime açık tutulması, birimin eğitim felsefesini destekleyen en güçlü unsurdur.

Öğrenci Merkezli Ölçme-Değerlendirme: Geleneksel sınavların ötesinde; jüri değerlendirmeleri, atölye projeleri ve yaratıcı tasarımların şeffaf ve bölümler arası dönüşümlü jüri görevlendirmeleriyle (B.2.2) güvence altına alınmış olması.

İzlenebilirlik ve PUKÖ Döngüsü: Danışmanlık toplantıları ve ders değerlendirme anketleri sonuçlarının EBYS üzerinden öğretim elemanlarına iletilerek "Önlem Al" aşamasının işletilmesi (B.3.2-7).

Kapsayıcı Eğitim Ortamı: Yabancı uyruklu ve engelli öğrenciler için atanan özel danışmanlar ve sınav kolaylıkları (B.3.4) ile eğitimde fırsat eşitliğinin kurumsallaştırılması.

Sosyal ve Teknik Zenginlik: Teknik geziler, müzayedeler ve "Kariyer Söyleşileri" gibi faaliyetlerin eğitim müfredatını destekleyecek şekilde sistematik olarak yürütülmesi (B.3.5).

2. İyileşmeye Açık Alanlar
Program Çıktılarının İzlenmesi (Generic Outcomes): Program bazlı çıktıların takibi yapılsa da, kurumun ortak (generic) çıktılarının irdelenme yöntemlerinin ve bunların ölçülmesine yönelik mekanizmaların daha detaylı tanımlanması gerekmektedir (B.1.1 - OD1).

Akreditasyon Süreçleri: Programların akreditasyon stratejilerinin ve öz değerlendirme raporlarının hazırlık aşamalarının, kalite güvence sistemiyle daha entegre hale getirilmesi (B.1.5 - OD1).

Fiziksel Kapasite ve Donanım: Öğrenci ve akademik personel sayısındaki artışa paralel olarak, stüdyo ve teknolojik altyapı gereksinimlerinin (yüksek performanslı bilgisayarlar, modelaj atölyeleri vb.) sürdürülebilir bir şekilde güncellenmesi ihtiyacı.

3. PUKÖ Döngüsü ve Gelişim Analizi
Fakülte, eğitim süreçlerinde "Kontrol Et" ve "Önlem Al" aşamalarını başarıyla işletmektedir. Özellikle stüdyo kullanım talepleri üzerine spor salonu tahsisi yapılması veya anket sonuçlarına göre müfredatın güncellenmesi, kalite döngüsünün kapandığının somut kanıtlarıdır.

Genel Değerlendirme: GSTF, eğitim-öğretim faaliyetlerini TYYÇ ile uyumlu, şeffaf ve öğrenciyi merkeze alan bir yapıda yürütmektedir. Tasarım disiplininin dinamizmini akademik süreçlere yansıtmada başarılıdır. Gelecek dönemde "Program Akreditasyonu" çalışmalarına odaklanılması, mevcut eğitim kalitesinin tescillenmesi açısından stratejik öneme sahiptir.

<u>Araştırma ve Geliştirme</u>

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, araştırma ve geliştirme faaliyetlerini üniversitenin stratejik hedefleriyle tam uyumlu, veriye dayalı ve sistematik bir yapıda yürütmektedir. Birim, araştırma süreçlerinin yönetimi ve performans izleme konularında olgunluk düzeyini (OD4) tescillemiştir.

1. Güçlü Yönler
Proje Hareketliliği ve Kaynak Çeşitliliği: 2025 yılı itibarıyla devam eden 10 projeye ek olarak 11 yeni proje başvurusunun (TÜBİTAK 1001, 2209A vb.) yapılmış olması, birimin dış kaynaklı fonlara yönelme konusundaki yüksek motivasyonunu kanıtlamaktadır (C.1.2).

Dijital Performans İzleme Sistemi: Araştırma performansının takibinde "Doçentlik Kriterleri" bazlı bir dijital veri takip sistemi (Google Sheets) kullanılması, hem şeffaflığı sağlamakta hem de birimin akademik yükseltilme hedeflerini dinamik tutmaktadır (C.3.1).

Motivasyon ve Ödüllendirme: Akademik performansın sadece izlenmekle kalmayıp, bölüm bazlı "Teşekkür Belgeleri" ile ödüllendirilmesi, kurum içi rekabeti ve aidiyeti güçlendiren somut bir uygulamadır (C.3.2).

Disiplinlerarası Yetkinlik: Mimarlık, Şehir-Bölge Planlama ve Peyzaj Mimarlığı alanlarının bir arada bulunması, TÜBİTAK projelerinde ve sanatsal faaliyetlerde disiplinlerarası bir sinerji yaratmaktadır (C.2.1).

Öğrenci Katılımlı Araştırma Kültürü: 2209-A öğrenci projeleri ve müzayede/sergi gibi sanatsal faaliyetler aracılığıyla öğrencilerin araştırma ekosistemine dahil edilmesi (C.2.2).

2. İyileşmeye Açık Alanlar
Lisansüstü Araştırma Kapasitesi: Fakülte bünyesinde doktora programlarının ve doktora sonrası (post-doc) imkanların bulunmaması, araştırma çıktılarının derinleşmesi ve sürdürülebilirliği önünde bir engeldir (C.1.3 - OD2).

Fiziki Altyapı Bağımsızlığı: Araştırma faaliyetlerinde Mühendislik Fakültesi gibi diğer birimlerin donanımlarına ihtiyaç duyulması, birimin özgün araştırma altyapısının (laboratuvar, modelaj atölyesi vb.) güçlendirilmesi gerektiğini göstermektedir (C.1.2 - OD1).

Uluslararası Ortaklıklar: Ulusal düzeydeki protokoller ve projeler güçlü olmakla birlikte, uluslararası düzeydeki ortak araştırma birimleri ve programların artırılması stratejik bir ihtiyaçtır (C.2.2).

3. PUKÖ Döngüsü ve Stratejik Bakış
Fakülte, "Planla" (Araştırma Politikası) ve "Uygula" (Projeler ve Eğitimler) aşamalarında yüksek başarı sergilemektedir. "Kontrol Et" (Aylık koordinatörlük tutanakları) ve "Önlem Al" (Performansa dayalı teşvikler) aşamaları da sistematik olarak işletilmektedir.

Genel Değerlendirme: GSTF, genç ve dinamik kadrosuyla bilimsel üretimde üniversite ortalamasının üzerinde bir performans sergilemektedir. Gelecek dönemde, mevcut proje başarısının "Doktora Programı" açılmasıyla taçlandırılması ve araştırma altyapısının bağımsızlaştırılması, birimi ulusal düzeyde tercih edilen bir araştırma merkezi haline getirecektir.

Toplumsal Katkı

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi (GSTF), toplumsal katkı faaliyetlerini eğitim-öğretim süreçleriyle bütünleşik bir yapıda ele almaktadır. Tasarım disiplininin doğasından gelen "sorun çözme" yetisi, birimin toplumsal fayda üretme stratejisinin merkezinde yer almaktadır.

1. Güçlü Yönler
Müfredatla Bütünleşik Toplumsal Katkı: Şehir ve Bölge Planlama ile Mimarlık bölümlerindeki stüdyo derslerinin çalışma alanlarının yakın çevreden seçilmesi, yerel çevre sorunlarına akademik düzeyde çözüm önerileri geliştirilmesini sağlamaktadır.

Sistematik Veri Toplama: Toplumsal katkı faaliyetlerinin izlenmesi ve kayıt altına alınması amacıyla **"Toplumsal Katkı Faaliyetleri Bildirim Formu"**nun kullanılması, veriye dayalı yönetim anlayışını desteklemektedir.

Nitelikli İnsan Kaynağı Yetiştirme: Bölgenin ihtiyaç duyduğu mimar, şehir plancısı ve kentsel tasarım uzmanı ihtiyacını karşılayarak uzun vadeli ve sürdürülebilir bir toplumsal katkı modeli oluşturulması.

Yüksek Olgunluk Düzeyi: Program tasarımı ve onayı süreçlerinin toplumsal katkı hedefleriyle uyumlu bir şekilde, kurum genelinde yaygın olarak yürütülmesi (OD 4).

2. İyileşmeye Açık Alanlar
Faaliyet Çeşitliliği: Toplumsal katkının ağırlıklı olarak stüdyo dersleri ve projeler üzerinden yürütülmesi; sosyal sorumluluk, danışmanlık ve kamuoyuna yönelik eğitim faaliyetlerinin (çalıştay, seminer vb.) daha sistematik hale getirilmesi ihtiyacı.

Etki Analizi: Gerçekleştirilen projelerin ve geliştirilen fikirlerin yerel paydaşlar (belediyeler, yerel halk vb.) üzerindeki somut etkilerinin ölçülmesine yönelik geri bildirim mekanizmalarının güçlendirilmesi.

Fiziki ve Mali Kaynak Planlaması: Toplumsal katkı faaliyetleri için ayrılan fiziki altyapı ve mali kaynakların etkinliğinin, faaliyet bazlı olarak daha detaylı raporlanması.

3. PUKÖ Döngüsü ve Gelecek Projeksiyonu
Fakültemiz toplumsal katkı süreçlerinde "Planla" ve "Uygla" aşamalarında tanımlı süreçlere sahiptir. Bildirim formları aracılığıyla "Kontrol Et" aşaması işletilmeye başlanmıştır. Gelecek dönemde, bu formlardan elde edilen verilerin analiz edilerek, birimin toplumsal katkı stratejisinin yerel ihtiyaçlara göre revize edilmesi ("Önlem Al") olgunluk düzeyini pekiştirecektir.

Genel Değerlendirme: GSTF, sahip olduğu bilgi potansiyelini yerel çevreye transfer etme konusunda başarılı bir grafik çizmektedir. Özellikle kentsel sorunlara yönelik geliştirilen tasarım fikirleri, yerel yönetimler için önemli bir veri kaynağı oluşturmaktadır.